

Spis treści

Wprowadzenie

(KRYSTYNA KLESZCZOWA, ARTUR REJTER)

9

Część pierwsza

Leksyka – od morfemu do wypowiedzenia

AGNIESZKA LACH

Czy każda nitka prowadzi do kłębka?

Rola kontekstu w dekodowaniu archaizmów

13

MARCIN GAWIOR

Zmiany semantyczne prasłowiańskich przymiotników
w okresie ostatniego półwiecza

23

BARBARA MITRENGA

„Kulinarny” obraz pojęcia *kłopot*

33

PIOTR IWAN

Z zagadnień etymologii i semantyki przymiotnika *ciężki*

42

JOANNA KRUK

Zmiany znaczeń leksemu *czarownica* i jego synonimów
55

JAROSŁAW PACUŁA

W sprawie nazw *Oświęcim* i *Auschwitz* –
ich zasadności w perspektywie historycznojęzykowej
65

AGATA ŻUK

O eufemistycznej funkcji leksemów *dać* oraz *brać*
w literaturze staropolskiej
73

IWONA SŁOMAK

Alchemia i nauka w języku polskim
na przestrzeni ostatniego pięćsetlecia
81

KATARZYNA MAZUR

Mimo wszystko *mimo*.
Systemowe i semantyczne przesunięcia leksemu *mimo*
92

KRZYSZTOF WAŚKOWSKI

Neosemantyzmy czy homonimy słotwórcze?
105

Część druga

W kręgu tekstu i gatunku mowy

KATARZYNA NOWAK

Jak dawniej leczono,
czyli o akcie siedemnastowiecznej porady medycznej
119

ANNA BRZENCZEK, KAROLINA JĘDRYCH

Gorzkie żale jako gatunek

131

ANNA ZYGMANOWSKA

Kontrowersyjność językowa felietonów Jerzego Urbana
a realia polityczne w Polsce

144

DAGMARA JEZIERSKA

Ja w obliczu wieczności. Próby ocalenia samego siebie,
czyli co łączy św. Augustyna z Kazimierzem Marcinkiewiczem

156