

SPIS TREŚCI

Str.

1. EUGENIA KUCHARSKA - Recepcja "Sonetów Krymskich" Adama Mickiewicza na gruncie rosyjskim	3
2. KATEERINA SŁOBODSKAJA - Петероупрские пейзажи в творчестве А. Милославского	13
3. HALINA BRZOZA - Barwy Naddonia	19
4. JANINA SALAJCZYK - Satyryczne środki wyrazu w dramaturgii Leonida Leonowa	29
5. ZDZISŁAW KEMPF - Problem częstotliwości językowej	49
6. ALBERT BARTOSZEWICZ - O chronologii końcówki <u>-ami</u> rzeczowników rodzaju męskiego	61
7. LEON KOMINCZ - Z historii zagadnienia kontekstu	69
8. JANINA DOMIN - Funkcjonowanie miejscownika liczby pojedynczej z akcentowaną końcówką <u>-u (-ju)</u> we współczesnym języku rosyjskim	83
9. MICHAŁ BLICHARSKI - Rzeczowniki złożone a połączenia typu: <u>chleb-sól, put'-dorożka, wagon-restaurant</u> w języku rosyjskim	91
10. EDWARD SIEKIERZYCKI - Grupy spółgłoskowe w rzeczownikach drugiej koniugacji we współczesnym rosyjskim języku literackim	101