

SPIS TREŚCI

WSTĘP	
Kocham naukę i kocham muzykę – po co je łączyć?	7
1. CZYM JEST MUZYKA?	
Od wysokości dźwięku do jego barwy.	21
2. STOPĄ WYSTUKUJĄC RYTM	
Rozpoznawanie rytmu, głośności i harmonii	65
3. ZA KURTYNĄ	
Muzyka a machina umysłu	93
4. OCZEKIWANIA	
Czego spodziewamy się po Liszcie (a czego po Ludacrisie)	121
5. YOU KNOW MY NAME, LOOK UP THE NUMBER (WIESZ, JAK SIĘ NAZYWAM, SPRAWDŹ NUMER)	
Jak kategoryzujemy muzykę.	143
6. PO DESERZE CRICK WCIAŻ SIEDZIAŁ CZTERY MIEJSCA ODE MNIE	
Muzyka, emocje i mózg gadzi	183

7. CO TO ZNACZY BYĆ MUZYKIEM?

Dogłębnie o biegłości 211

8. MY FAVORITE THINGS (CO LUBIĘ NAJBARDZIEJ)

Dlaczego podoba nam się muzyka, która nam się podoba? 241

9. INSTYNYKT MUZYCZNY

Największy przebój ewolucji 267

ZAŁĄCZNIK A

Zasłuchany mózg 291

ZAŁĄCZNIK B

Akordy i harmonia 295

BIBLIOGRAFIA 299

PODZIĘKOWANIA 323

INDEKS 325