

spis treści

Dobre dziennikarstwo według Tony'ego Harcupa	
Przedmowa do pierwszego wydania polskiego	7
Podziękowania	14
Spis ramek	15
Uwagi do czytelników	16
Wstęp	17
Jeden	Kto, co, gdzie, kiedy, dlaczego i jak? Wprowadzenie do dziennikarstwa
	19
Dwa	Ograniczenia i oddziaływania
	33
Trzy	Co to jest news?
	57
Cztery	Skąd się biorą newsy?
	79
Pięć	Dziennikarz jako obiektywny reporter
	103
Sześć	Dziennikarz jako śledczy
	121
Siedem	Dziennikarstwo jako źródło rozrywki
	139
Osiem	Wywiady
	151
Dziewięć	Pisanie newsów
	169
Dziesięć	Pisanie artykułów prasowych
	183
Jedenaście	Opowiadanie obrazami
	199
Dwanaście	Styl dziennikarski
	215
Trzyście	Podsumowanie. Dziennikarstwo w obliczu wyzwań
	223

Aneks: Krajowy Związek Dziennikarzy – Kodeks Postępowania	239
Przypisy i bibliografia	241
Literatura uzupełniająca dla zainteresowanych opracował Marek Palczewski	259