

Elegancka starsza pani zostaje brutalnie zamordowana w noc poprzedzającą 11 września 2001 roku. Pewien nowojorski bankier otrzymuje z poranną pocztą paczkę, a w niej lewe ucho kobiety. Znakomity prawnik pracuje dla jednego tylko klienta i nie zdarza mu się zabiegać o jakiekolwiek honorarium. Odnosząca sukcesy w pracy kobieta kradnie dzieło Van Gogha, ale nie czyni to z niej złodziejki. Olimpijska gimnastyczka otrzymuje honorarium w wysokości miliona dolarów, a nie ma nawet konta w banku. Dziewczyna, która ukończyła studia z wyróżnieniem, dziedziczy fortunę, a jednak podejmuje dorywczą pracę. Japoński bogacz ofiarowuje 50 milionów dolarów kobiecie, którą spotkał tylko raz. Wysoki rangą oficer FBI próbuje odszukać związek pomiędzy tymi siedmioma pozornie niewinnymi osobami... *Fałszywe wrażenia* Jeffreya Archera to zapierająca dech w piersiach, pełna zwrotów akcji podróż od Nowego Jorku po Londyn, od Bukaresztu po Tokio, aż wreszcie na senną angielską wieś, gdzie zostanie rozwiązana tajemnica ostatniego obrazu van Gogha! Książka ukazała się wcześniej pod tytułem *Tajemnica autoportretu*.