

Spis treści

Przedmowa 5

I Przybysz z prowincji

Syn organisty 10

U progu sławy 13

W służbie La Pouplinière'a 17

Debiut pięćdziesięciolatka 18

Doremifasolasido 22

Spory estetyczne 29

Triumf i zmierzch 33

II Cztery twarze Rameau

Niepokorny idealista 36

Newton harmonii 46

Kompozytor oświecony 53

Mistrz klawiatury 58

III Spuścizna

Muzyka religijna 72

Muzyka kameralna 74

Opera 76

Struktura tragedii lirycznej 81

Sztuka wokalna 84

Prawdziwy portret kompozytora lirycznego 86

IV Twórczość operowa Rameau

Tragedie liryczne 90

Opéra-ballets 102

Komedie muzyczne 113

Opery pastoralne 119

Actes de ballet 124

Podsumowanie 129

Post scriptum 134

Kalendarium życia i twórczości 136

Wybrane utwory 143

Dyskografia 146

Źródła cytatów 149

Literatura dla wnikliwych 152

Indeks osób 153