

SPIS TREŚCI

WSTĘP	11
CZĘŚĆ PIERWSZA	
PROGRAM UŻYTKOWY I CEREMONIALNY	19
Program użytkowy i ceremonialny	21
<i>Atria reginalis maiestatis</i>	33
<i>Atria regiae maiestatis</i>	71
<i>Atria nova</i>	103
<i>Domus capitanealis et domus magni procuratoris</i>	127
Kontekst europejski	137
CZĘŚĆ DRUGA	
PROBLEMATYKA ARTYSTYCZNA	165
Skrzydła zachodnie i północne – 1504-1519	167
Skrzydła wschodnie i południowe – 1519-1548	255
CZĘŚĆ TRZECIA	
PROGRAM IDEOWY	291
Lata 1504-1519	293
Lata 1519-1548	311
CZĘŚĆ CZWARTA	
TWÓRCY I DZIEŁO RENESANSOWE	361
Twórcy	363
Dzieło renesansowe	373
WYKAZ CYTOWANYCH PUBLIKACJI	381
INDEKSY	403
Indeks osób	405
Indeks miejscowości	419
Wykaz pomieszczeń pałacu renesansowego	423
TABLICE	427