

Spis treści

Prolog – niczego nie widać	7
Część pierwsza	
LUWR	
1. Sandro Botticelli <i>Naucz się brać</i>	27
2. Leonardo da Vinci <i>Uśmiechaj się do życia</i>	35
3. Rafael <i>Kultywuj dystans</i>	43
4. Tycjan <i>Zaufaj wyobraźni</i>	51
5. Michał Anioł <i>Uwolnij się od materii</i>	58
6. Frans Hals <i>Szanuj zwykłych ludzi</i>	66
7. Rembrandt <i>Poznaj samego siebie</i>	75
8. Johannes Vermeer <i>To, co nieskończenie małe, jest nieskończenie wielkie</i>	84
9. Nicolas Poussin <i>Niech nic tobą nie wstrząsa</i>	92
10. Philippe de Champaigne <i>Zawsze wierz, że cuda się zdarzają</i>	100

11. Antoine Watteau	108
<i>W każdej radości jest ziarno smutku</i>	
12. Antonio Canaletto	117
<i>Zatrzymaj świat</i>	
13. Thomas Gainsborough	125
<i>Dopusć do głosu uczucia</i>	
14. Marguerite Gérard	133
<i>Nie ma czegoś takiego jak słaba płeć</i>	
15. Jacques-Louis David	141
<i>Niech antyk posłuży ci za przyszłość</i>	
16. Marie-Guillemine Benoist	149
<i>Znieś wszelką segregację</i>	
17. Francisco Goya	157
<i>Wszędzie czają się demony</i>	
18. Caspar David Friedrich	165
<i>Zamknij oko swojego ciała</i>	
19. William Turner	174
<i>Wszystko jest tylko pyłem</i>	

Część druga
MUZEUM D'ORSAY

20. Gustave Courbet	185
<i>Krzycz głośno i idź przed siebie</i>	
21. Henri Fantin-Latour	194
<i>Umarli są wśród żywych</i>	
22. Rosa Bonheur	203
<i>Zwierzę to twój bliźni</i>	
23. James Whistler	211
<i>Nie ma na świecie większej świętości niż matka</i>	
24. Julia Margaret Cameron	219
<i>Życie płynie pośród nieostrości</i>	

25. Édouard Manet	227
<i>Less is more</i>	
26. Claude Monet	235
<i>Wszystko płynie</i>	
27. Edgar Degas	244
<i>Trzeba wytańczyć życie</i>	
28. Paul Cézanne	252
<i>Idź, walcz, zostaw znak i przetrwaj</i>	
29. Edward Burne-Jones	260
<i>Doceniaj melancholię</i>	
30. Vincent van Gogh	268
<i>Utrwalaj zawroty głowy</i>	
31. Camille Claudel	277
<i>Miłość to pragnienie, a pragnienie jest brakiem</i>	
32. Gustav Klimt	285
<i>Niech żyje popęd śmierci</i>	
33. Vilhelm Hammershøi	294
<i>Dopusć do głosu swoje wnętrze</i>	
34. Piet Mondrian	303
<i>Upraszcza</i>	

Część trzecia
BEAUBOURG

35. Wassily Kandinsky	313
<i>Dostrzegaj duchowość w każdej rzeczy</i>	
36. Marcel Duchamp	321
<i>Bałagań, gdzie tylko się da</i>	
37. Kazimierz Malewicz	329
<i>Postaw na autonomię</i>	
38. Georgia O'Keeffe	336
<i>Świat jest ciałem</i>	

39. René Magritte	343
<i>Polub podświadomość</i>	
40. Constantin Brâncuși	350
<i>Spójrz w górę</i>	
41. Hannah Höch	357
<i>Komponuj swoje jestestwo</i>	
42. Frida Kahlo	364
<i>Co nas nie zabije, to nas wzmocni</i>	
43. Pablo Picasso	371
<i>Trzeba rozbić wszystko</i>	
44. Jackson Pollock	379
<i>Wejdz w stan transu</i>	
45. Niki de Saint Phalle	386
<i>Kobieta jest przyszłością mężczyzny</i>	
46. Hans Hartung	393
<i>Pędź jak błyskawica</i>	
47. Anna-Eva Bergman	401
<i>Nie przestawaj zaczynać od zera</i>	
48. Jean-Michel Basquiat	409
<i>Wydź z cienia</i>	
49. Louise Bourgeois	417
<i>Naucz się mówić „nie”</i>	
50. Marina Abramović	425
<i>Rozstanie jest szansą, którą można złapać</i>	
51. Christian Boltanski	433
<i>Archiwizuj się</i>	
52. Pierre Soulages	441
<i>Czerń to także kolor</i>	
Epilog	448
<i>Idź na spotkanie z ryzykiem</i>	