

Spis treści

Podziękowania	7
Wykaz skrótów stosowanych w przypisach	9
Między niewiedzą a filologią	11
Rozdział I	
Kondycje filologii	17
1. Między „anachronizmem” a „sztuką wolnego czytania”. Przemiany filologii w powojennym literaturoznawstwie amerykańskim	17
2. Między „uniwersalnym, kosmopolitycznym” a „narodowym, plemiennym”. Spory o filologię w polskiej humanistyce na przełomie XIX i XX wieku	28
3. Od filologii lokalnej do lokalności filologa	39
Rozdział II	
Filolog – rzeczywistość – literatura. Sytuowanie podmiotu w tekstach Stefana Szumutki z lat 1981–1990	47
1. „Ja” Szumutki. Między cezurą a ciągłością	47
2. Karnawał „Solidarności” – program grupy poetyckiej „Kontekst” – recenzja <i>Ruchomego kraju</i> Stanisława Piskora (1981)	54
3. Hierarchie społeczno-kulturowe – analiza instancji komunikacyjnych w <i>Szumach. Zlepach. Ciągach</i> Mirona Białoszewskiego (1983)	63
4. Historia literatury – „artystyczne «nie-dokonanie»”. Szkice o utworach Teodora Jeske-Choińskiego, Antoniego Słonimskiego i Jana Lechonia	67
5. „Rzeczywistość” – „mistrz” z centrum – „czeladnik” z prowincji. Esej o Januszu Sławińskim (1990)	75

Rozdział III

Teodor Parnicki w konkretyzacji Stefana Szymbutki (1987–2008)	96
1. Szymbutko jako „uczony-interpretator”. Historia celowego nieporozumienia	96
2. „Gnida” z „socparnasistowskiej” „fasady”. Teodor Parnicki i aura krytyczna w latach 80. i na początku lat 90. XX wieku	106
2.1. Aura krytyczna – Pisarz	111
2.2. Aura krytyczna – Dzieło	119
3. Koniec porozumienia z odbiorcą (1987) – styl lektury powieści parnickiego w krajowej krytyce literackiej	130
4. Zrozumieć Parnickiego (1992) – między interwencją krytycznoliteracką a projektem „awangardy przyszłej formacji kulturowej”	141
4.1. Interwencje	143
4.2. Projekty	161
4.3. Fiasko	171
5. Komentarz do <i>Słowa i ciała</i> – między nieudanym projektem edytorskim a ukrytym esejem autobiograficznym	172

Rozdział IV

Komplikowanie wiedzy: księgozbiór filologa	191
1. Studium przypadku: archiwum Derridy a „archiwum” Derridy	193
2. Czytanie księgozbioru filologa (w cieniu figury Profesora)	200
3. Czytanie księgozbioru (przez) filologa	211
4. Co umożliwia Księgozbiór Stefana Szymbutki?	231
Aneks	247
Bibliografia	253
Nota bibliograficzna	277
Summary	278
Indeks nazw osobowych	280