

Spis treści

Wstęp.....	5
Olga Czerniawska Dylematy andragogiki. Między nauczaniem, uczeniem się a autoedukacją.....	11
Wojciech Sroczyński „Środowisko niewidzialne” w andragogice. Środowisko z punktu widzenia andragogiki humanistycznej.....	23
Martine Lani-Bayle, tłum. Zdzisław Korcuć Historie życia jako edukacja.....	45
Zbigniew Tokarski Szkolenie i doskonalenie kompetencji wolontariuszy.....	83
Magdalena Gołębiowska Przyjaźnie ludzi dorosłych.....	93
Małgorzata Dzięgielewska Czas w życiu człowieka dorosłego.....	109
Barbara Juraś-Krawczyk Wpływ przemian społecznych w Polsce na czas wolny dorosłych.....	121
Teresa Wilk Czas wolny w starości a jakość życia.....	129

Olga Czerniawska	
Wokół „Przekroju”. „Przekrojowe” przesłanie dla czasu wolnego.....	145
Krystyna Kierkuś-Iwanicka	
Funkcje wolnoczasowe Słodkiego Radia Retro.....	165
Kamila Gurdała	
Od powieści w odcinkach do serialu telewizyjnego. Przyczyny popularności gatunków we współczesnej kulturze.	179
Jan Łuczkowski	
Udział osób dorosłych w zespołach amatorskich w regionie opoczyńskim.....	197
Ewa Łatacz	
Edukacyjna rola Teatru Rapsodycznego.....	209