

Młoda autorka sztuk
teatralnych zostaje
zasztyletowana w położonej na
odludziu posiadłości w Szkocji.
Czy winien brutalnego
morderstwa jest ktoś z kręgu
ludzi sceny, którzy również
tam przebywali? Władze z
niewiadomych przyczyn
zlecają śledztwo nie lokalnej
policji, lecz Scotland Yardowi.
Inspektor Lynley przy pomocy
swojej asystentki,
niezmordowanej sierżant
Havers, boryka się zarówno z
odnalezieniem motywu
zbrodni, jak i jej sprawcy,
gdyż, jak się okazuje, niemal
każdy może być podejrzany...