

Spis treści

Cmentarz jako tekst kultury	7
Semantyka cmentarza i grobu	39
O typologii wierszy nagrobnych	63
Od literatury artystycznej do popularnej	97
Symbolika śmierci	155
„Nadawcy” i „odbiorcy”: cmentarna komunikacja literacka	181
Poezja żywa	201
Przypisy	221
Spis ilustracji	251