

Spis treści

<i>Pamiętniki szaleńca</i> (przeł. Piotr Śniedziewski)	5
<i>Listopad. Fragmenty w stylu nijakim</i> (przeł. Piotr Śniedziewski)	77
Claudine Gothot-Mersch, <i>Flaubert-młodzieniec i gatunek autobiograficzny: „Pamiętniki szaleńca” i „Listopad”</i> (przeł. Piotr Śniedziewski)	177
Yvan Leclerc, <i>„Autor to właśnie ja”: Gve Flaubert, czyli pisarz-rękopis</i> (przeł. Piotr Śniedziewski)	196
Piotr Śniedziewski, <i>„Uciekałem w samotność...” – figury romantycznej samotności w „Pamiętnikach szaleńca” i „Listopadzie” Gustave’a Flauberta</i>	213
Wybrana bibliografia	243
Nota edytorska	245