

Spis treści

Podziękowania 7

Wstęp 9

ROZDZIAŁ PIERWSZY

Boże, chroń króla! 17

ROZDZIAŁ DRUGI

„Zwykły mieszkaniec kolonii” 33

ROZDZIAŁ TRZECI

Droga do Anglii 59

ROZDZIAŁ CZWARTY

Nasilające się bóle 75

ROZDZIAŁ PIĄTY

Diagnoza 103

ROZDZIAŁ SZÓSTY

Strój dworski z piórami 123

ROZDZIAŁ SIÓDMY

Cisza przed burzą 139

ROZDZIAŁ ÓSMY

Trzysta dwadzieścia siedem dni Edwarda VIII 157

ROZDZIAŁ DZIEWIĄTY

W cieniu koronacji 177

ROZDZIAŁ DZIESIĄTY

Po koronacji 187

ROZDZIAŁ JEDENASTY

Świat zmierza do wojny 207

ROZDZIAŁ DWUNASTY

„Zabić austriackiego malarza pokojowego” 223

ROZDZIAŁ TRZYNASTY

Dunkierka i mroczne czasy 243

ROZDZIAŁ CZTERNASTY

Odwrócenie biegu wojny 265

ROZDZIAŁ PIĘTNASTY

Zwycięstwo 289

ROZDZIAŁ SZESNASTY

Ostatnie słowa 309

Przypisy 323

Indeks osób 329

W kinach film – Oscarowy faworyt 2011 – z wybitnymi kreacjami

Colina Firtha oraz Geoffreya Rusha

Człowiek, który uratował wizerunek brytyjskiej rodziny królewskiej, był terapeutą mowy, samoukiem. Nazywał się Lionel Logue.

Logue nie był brytyjskim arystokratą, ani nawet Anglikiem, lecz Australijczykiem. Ale to właśnie on sprawił, że nerwowo i z trudem wysławiający się książę Yorku stał się jednym z najbardziej szanowanych władców Wielkiej Brytanii – po tym, jak jego brat, Edward VIII, abdykował w 1936 roku z powodu miłości do pani Simpson.

Książka odsłania dotychczas nieznane kulisy znajomości Lionela Logue'a z przyszłym królem, Jerzym VI. Ukazuje także kluczową rolę królowej Elżbiety. Autor, Mark Logue, korzystał z odkrytych niedawno dzienników dziadka oraz z rodzinnego archiwum.

Dzięki zapiskom Logue'a dowiadujemy się też, jak młody książę Yorku cierpiał z powodu nieśmiałości i wady wymowy, jak był traktowany przez ojca, króla Jerzego V. Nigdy dotychczas nie powstał tak osobisty opis brytyjskiej monarchii – w okresie jej kryzysu – widzianej oczami zwykłego człowieka, dumnego ze służby swojemu królowi i z uratowania jego autorytetu.