

J. Szablowski	Przedmowa	5
M. Skubiszewska	Wstęp	9
Katalog:		
1. Bartolo di Fredi	Ofiarowanie NP Marii w świątyni	16
2. Szkoła florencka, ok. 1400	Matka Boska z Dzieciątkiem, śś. Katarzyną, Piotrem Męczennikiem, Antonim Pustelnikiem i Marią Magdaleną	18
3. Bicci di Lorenzo	Pielgrzymi u grobu św. Mikołaja z Bari	20
4. Zanobi Strozzi (?)	Chrystus na krzyżu z Matką Boską, śś. Hieronimem, Janem Chrzczicielem, Marią Magdaleną, Janem Ewangelistą, Dominikiem i Franciszkiem	22
5. Giovanni da Gaeta	Mater Misericordiae	24
6. Szkoła południowowłoska, 2. poł. w. XV	Św. Wincenty Ferreriusz	28
7. Jacopo del Sellaio	Matka Boska z Dzieciątkiem	30
8. Szkoła florencka, 2. poł. w. XV	Adoracja Dzieciątka	32
9. Szkoła florencka, koniec w. XV	Imago Pietatis	34
10. Sandro Botticelli, krąg	Matka Boska z Dzieciątkiem i aniołami	38
11. David Ghirlandaio, warsztat	Zwiastowanie NP Marii	40
12. Sebastiano Mainardi	Adoracja Dzieciątka	42
13. Mistrz Narodzenia Krakowskiego	Adoracja Dzieciątka	44
14. Raffaellino del Garbo	Matka Boska z Dzieciątkiem i św. Hieronimem	46
15. Lorenzo di Credi, naśladowca	Adoracja Dzieciątka	48
16. Szkoła włoska, 1. poł. w. XVI	Matka Boska z Dzieciątkiem i św. Janem Chrzczicielem	50
17. Francesco d'Ubertino zw. Bacchiacca, krąg	Ścięcie św. Jana Chrzcziciela	52
18. Andrea del Sarto, warsztat	Św. Rodzina ze św. Janem Chrzczicielem	54
19. Alessandro Allori	Portret Franciszka de' Medici	58
20. Giorgio Vasari	Portret Bernadetta de' Medici	62
21. Jacopo Carucci zw. Pontormo, kopia	Matka Boska z Dzieciątkiem	66
22. F. Mazzola zw. Parmigianino, kopia	Złożenie do grobu	68
23. Michelangelo Anselmi	Św. Jan Ewangelista	70
24. Ludovico Brea	Ukrzyżowanie z Matką Boską, św. Janem i Józefem z Arymatei	72
25. Battista Dossi, kopia	Ucieczka do Egiptu	74
26. Francesco Pagani da Milano, krąg	Sacra Conversazione	76
27. Palma Vecchio	Portret damy w bieli	80
28. Tiziano Vecellio, warsztat	Matka Boska z Dzieciątkiem, śś. Janem i Cecylią	84
29. Lorenzo Lotto, kopia	Putto z tamburinem	86
30. Francesco Rizzo da Santa Croce, warsztat	Matka Boska z Dzieciątkiem, śś. Janem Chrzczicielem, Jakubem st. i Katarzyną	88

31. Jacopo Tintoretto, warsztat	Portret Vincenza Morosiniego	90
32. Francesco da Ponte mł. zw. Bassano	Zwiastowanie pasterzom	92
33. Leandro Bassano	Wejście do arki Noego	94
34. Leandro Bassano, kopia	Wyjście do ziemi Kanaan	98
35. Paris Bordone	Pietà z donatorką	100
36. Jacopo Palma il Giovane	Józef i żona Putyfara	102
37. Alessandro Varotari zw. il Padovanino	Wróżka	104
38. Pietro Muttoni zw. Della Vecchia	Portret doży weneckiego	106
39. Pietro Muttoni zw. Della Vecchia	Stwarzanie homunculusa	108
40. Sebastiano Bombelli	Portret Ferdynanda di Prampero(?)	112
41. Antonio Zanchi	Józef w więzieniu tłumaczy sny	114
42. Nicolo Tornioli	Chrystus i jawnogrzesznica	118
43. Carlo Maratta	Zeus i Mnemozyne	120
44. Carlo Maratta	Apollo i Marsjasz	122
45. Carlo Maratta, naśladowca	Zaślubiny św. Katarzyny Sienieńskiej	124
46. Szkoła włoska, w. XVII	Maria czuwająca nad snem Dzieciątka	126
47. Giovanni Francesco Barbieri zw. Guercino, warsztat	Alegoria malarstwa	128
48. Gian Gioseffo dal Sole (?)	Matka Boska	130
49. Marcantonio Franceschini	Porwanie Europy	132
50. Szkoła włoska, w. XVII/XVIII	Oplakiwanie Chrystusa	134
51. Szkoła włoska, 2. poł. w. XVII	Św. Małgorzata z Kortony	136
52. Massimo Stanzioni, warsztat	Zwiastowanie Marii	138
53. Szkoła neapolitańska, 2. poł. w. XVII	Ojciec Kościoła (św. Ambroży?)	140
54. Francesco Solimena	Przybicie Kolumba do wybrzeży Ameryki	142
55. Valerio Castello	Adoracja Matki Boskiej przez św. Antoniego Padewskiego i Franciszka a Paolo	146
56. Alessandro Magnasco	Mnisi w ruinach	150
57. Alessandro Magnasco	Dwaj modlący się mnisi	152
58. Sebastiano Ricci, warsztat	Odniesienie Jakubowi szat Józefa	154
59. Marco Ricci, naśladowca	Krajobraz z szalasami	158
60. Marco Ricci, naśladowca	Krajobraz ze świątynią	160
61. Michele Marieschi	Architektura fantastyczna	162
62. Giovanni Battista Tiepolo	Zwiastowanie	164
63. Giovanni Domenico Tiepolo	Śmierć św. Józefa	168
64. Giuseppe Zocchi	Koncert karlicy	170
65. Giuseppe Zocchi	Toaleta damy	172
66. Philipp Peter Roos zw. Rosa da Tivoli	Pasterz ze stadem u wodopoju	174
67. Francesco Cantone	Widok portu	176
68. Szkoła włoska	Portret Joanny Marii z hr. de Gozzoli baronowej Eccaro	178
69. Giovanni Martino dei Boni	Portret mężczyzny	180
Bibliografia		182
Indeks malarzy		186