

# SPIS TREŚCI

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| PRZEDMOWA (Ewa Wipszycka) . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 5   |
| WYKAZ SKRÓTÓW . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 7   |
| Rozdział I. WPROWADZENIE DO ŹRÓDŁOZNAWSTWA ANTYCZNEGO (Benedetto Bravo, Ewa Wipszycka) . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 9   |
| 1. Uwagi wstępne . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 9   |
| 2. Stan zachowania antycznej literatury . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 11  |
| 3. „Tradycja pośrednia” literatury antycznej . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 17  |
| 4. Dzieła antycznych erudytów . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 19  |
| 5. Dzieła encyklopedyczne . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 26  |
| 6. Piśmiennictwo geograficzne . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 28  |
| 7. Uwagi o „Quellenforschung” . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 30  |
| 8. Źródła pisane nieliterackie . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 32  |
| Rozdział II. HISTORIOGRAFIA ANTYCZNA (Benedetto Bravo, Ewa Wipszycka) . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 39  |
| 1. Geneza i charakter różnych gatunków historiografii antycznej . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 39  |
| Bibliografia . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 56  |
| 2. Informacje o poszczególnych autorach lub dziełach . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 57  |
| Ammian Marcellinus (58). Anonimowy autor <i>De viris Illustribus urbis Romae</i> (60). Appian z Aleksandrii (60). Arrian (62). Arystoteles (63). Juliusz Cezar oraz <i>Corpus Caesarianum</i> (65). Chronograf z 354 r. (68). Diodor Sycylijski (68). Dionizjusz z Halikarnasu (70). Eutropiusz (70). Euzebiusz z Cezarei (71). <i>Excerpta Valesiana</i> (74). Festus Rufius (74). Florus (75). <i>Hel-leniki z Oxyrynchos</i> (76). Herodian (77). Herodot (78). Św. Hieronim (80). <i>Historia Augusta</i> (81). Jordanes (83). Józef Flawiusz (85). Kasjusz Dion Kokcejanus (87). Ksenofont (88). Kurcjusz Rufus (91). Tytus Liwiusz (92). <i>Marmor Parium</i> (96). Korneliusz Nepos (97). Oro-zjusz (98). Pauzaniusz (99). Plutarch (100). Polibiusz (103). Pompejusz Trogus (105). Proko-piusz z Cezarei (106). Rufin z Akwilei (108). Salustiusz (109). Sokrates Scholastyk (110). Sozomenos (111). Strabon (112). Swetoniusz (113). Tacyt (115). Teodoret z Cyru (118). Tu-kidydes (119). Wellejusz Paterkul (122). Wiktor Aureliusz (123). Zonaras (124). Zosimos (125). |     |
| Rozdział III. KRYTYKA TEKSTU (Benedetto Bravo) . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 127 |
| 1. Uwagi ogólne . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 127 |
| 2. Recensio i emendatio . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 131 |
| 3. Wydanie krytyczne . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 140 |
| Bibliografia . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 142 |
| 4. Wykaz terminów i skrótów najczęściej używanych w aparatach krytycznych . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 143 |
| 5. Przykład lektury tekstu „z aparatem” . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 144 |
| 6. Główny serie wydań autorów antycznych . . . . .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 151 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Rozdział IV. EPIGRAFIKA</b> ( <i>Benedetto Bravo, Jan Trynkowski</i> )                                                                                                                                                                                                                                   | 155 |
| 1. Ogólne informacje o napisach antycznych i ich wydaniach ( <i>Benedetto Bravo, Jan Trynkowski</i> )                                                                                                                                                                                                       | 155 |
| Ogólne informacje o napisach (155). Zarys historii badań epigraficznych. Podstawowe serie i typy wydań epigraficznych (159). Badania epigraficzne w Polsce (163)                                                                                                                                            |     |
| 2. Inskrypcje greckie ( <i>Benedetto Bravo</i> )                                                                                                                                                                                                                                                            | 164 |
| Bibliografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 169 |
| 3. Inskrypcje łacińskie ( <i>Jan Trynkowski</i> )                                                                                                                                                                                                                                                           | 169 |
| Pismo (170). Rzymski system imienniczy (174). Kategorie napisów (178). Tytułatura cesarska (191). Napisy z <i>cursus honorum</i> (193). Dyplomy wojskowe (200). Problemy edytorskie (201). Główne kierunki badań epigraficznych (208).                                                                      |     |
| Bibliografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 212 |
| <b>Rozdział V. PAPIROLOGIA</b> ( <i>Ewa Wipszycka</i> )                                                                                                                                                                                                                                                     | 215 |
| 1. Wstęp                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 215 |
| 2. Miejsca i okresy reprezentowane w materiale papirologicznym                                                                                                                                                                                                                                              | 216 |
| 3. Papirusy literackie                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 219 |
| 4. Papirusy nieliterackie                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 220 |
| 5. Problemy edytorskie                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 222 |
| 6. „Archiwa” w papirusach                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 226 |
| 7. Problemy językowe                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 227 |
| 8. Teksty łacińskie                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 229 |
| 9. Zakończenie                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 230 |
| Bibliografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 230 |
| <b>Rozdział VI. NUMIZMATYKA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                             | 233 |
| 1. Numizmatyka grecka ( <i>Aleksandra Krzyżanowska</i> )                                                                                                                                                                                                                                                    | 233 |
| Wiadomości wstępne (233). Moneta archaiczna — od VII w. p.n.e. do wojen perskich (239). Moneta grecka od początku V w. p.n.e. do czasów Aleksandra Wielkiego (244). Moneta grecka okresu hellenistycznego — od czasów Aleksandra Wielkiego do podboju rzymskiego (257). Grecja pod panowaniem Rzymian (263) |     |
| Bibliografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 267 |
| 2. Numizmatyka rzymska ( <i>Andrzej Kunisz</i> )                                                                                                                                                                                                                                                            | 269 |
| Epoka republiki (269). Epoka cesarstwa (279). Pieniądz rzymski na ziemiach polskich (291).                                                                                                                                                                                                                  |     |
| Bibliografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 294 |
| <b>Rozdział VII. CHRONOLOGIA</b> ( <i>Ewa Wipszycka</i> )                                                                                                                                                                                                                                                   | 305 |
| 1. Wstęp                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 305 |
| 2. Jednostki mierzenia czasu                                                                                                                                                                                                                                                                                | 306 |
| 3. Kalendarze niektórych państw                                                                                                                                                                                                                                                                             | 309 |
| 4. Systemy określania dat rocznych                                                                                                                                                                                                                                                                          | 313 |
| 5. Uwagi praktyczne                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 319 |
| Bibliografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 320 |
| <b>Rozdział VIII. LISTY WŁADCÓW</b> ( <i>Ewa Wipszycka</i> )                                                                                                                                                                                                                                                | 323 |
| 1. Władcy hellenistyczni                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 323 |
| 2. Cesarze rzymscy                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 326 |
| <b>Rozdział IX. METROLOGIA</b> ( <i>Ewa Wipszycka</i> )                                                                                                                                                                                                                                                     | 333 |
| 1. Wstęp                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 333 |
| 2. Źródła do badań nad antyczną metrologią                                                                                                                                                                                                                                                                  | 335 |
| 3. Uwagi praktyczne                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 337 |
| 4. Miary długości                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 337 |
| 5. Miary powierzchni                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 339 |

|                                                      |     |
|------------------------------------------------------|-----|
| 6. Miary pojemności . . . . .                        | 339 |
| 7. Miary wagi . . . . .                              | 341 |
| Bibliografia . . . . .                               | 344 |
| Indeks postaci starożytnych . . . . .                | 345 |
| Indeks badaczy nowożytnych i współczesnych . . . . . | 350 |
| Indeks rzeczowy . . . . .                            | 356 |
| SPIS ILUSTRACJI I TABLIC . . . . .                   | 363 |

