

Spis treści

Wstęp	7
Rozdział I – „Jak się zwał”	13
Ludzie rozrywki – Terminologia: kuglarz, wiła, błazen, piszczyk, igracz, guzman – Nazwy łacińskie	
Rozdział II – „Jak cię widzą tak cię piszą”	49
Funkcje stroju – Elementy charakterystyczne – Insignia błazeńskie: kukła, cep, tunika i kubrak, pas, inne części ubrania, kolor – Fizjonomia	
Rozdział III – „Błazen błaznowi nierówny”	89
Nazwiska czy przezwiska? – Pochodzenie społeczne. Błazen rycerz – Co sądzili o nich współcześni? – Umiejętności i wykształcenie błaznów – Błazen starego króla – Narodowość błaznów – Błaznowie goście	
Rozdział IV – „Błaznów wszędzie pełno”	141
Życie codzienne: łaźnia, rozrywki i podróże – Życie świąteczne: karnawał, święto majowe – Wydarzenia polityczne i uroczystości dworskie: sejm, dzwon Zygmunta, hołd pruski, polowanie w Niepołomicach, ślub Izabelli – Repertuar błazeński	
Rozdział V – Król i błazen	201
Strój – Insignia – Idealny król, idealny błazen	

Zakończenie	229
Aneks	233
Wykaz źródeł i opracowań	246
Indeks osobowy	251
Résumé	258
Summary	266
Spis ilustracji	273