

Spis treści

6	Przedmowa (Piotr Oszczanowski)
9	Wstęp
15	Korzenie — Bad Carlsruhe i Kłodnitz, czyli Pokój i Kłodnica
25	Wrocław — lata studenckie
41	W poszukiwaniu swojego miejsca: Bogucice, Katowice-Koszutka
71	Ząbkowice — Heureka! Szkło prasowane!
89	Projektancki tandem
95	Z ręką na pulsie, czyli wizyta w Szwecji
125	Wystawy, targi... i nagrody
135	Szlachetne przejrzystości i kolorystyczne wariacje
141	Nowoczesne wielkie zastawy i dekoracyjne bibeloty



179	Praca w zespole — hutnicy
187	W europejskim tyglu — mody, analogie, różnice
	Eryka Trzewik-Drost
208	Biogram
210	Nagrody i wyróżnienia
210	Wystawy indywidualne
210	Wystawy zbiorowe (wybór)
	Jan Sylwester Drost
213	Biogram
214	Nagrody i wyróżnienia (wybór)
214	Wystawy indywidualne
214	Wystawy zbiorowe (wybór)
217	Legenda podpisów ilustracji
217	Wybrana bibliografia
218	Summary. Eryka and Jan Drost