

Amerykańskie "Dzikie Pola" nad Zatoką Chesapeake
zaludniają w powieści Bartha piraci i oszuści, księża i prostytutki,
Idnianie i plantatorzy, poeci i politycy, awanturnicy i emigranci
religijni. Na wszystkich patrzymy oczyma samozwańczego poety,
Ebenezera Cooke'a, a obyczaje seksualne księżniczki Pocahontas
poznajemy, odcyfrowując dziennik kapitana Smitha.

Oczom bardziej wyrafinowanego czytelnika nie ujdzie dyskretny
pastisz literacki, bogactwo stylów i słownictwa, postmodernistyczna
swawola, filozoficzna polemika z mitem nowej Ziemi Obiecanej
europejskich emigrantów, mitem początków dziejów
i "ojców założycieli".

ŹRÓDŁO OPISU:

<http://lubimyczytac.pl/ksiazka/65803/bakunowy-faktor>

DOSTĘP 26.03.2016r.