

Spis treści

Profesor Feliks Pluta	9
Dorobek naukowy Profesora Feliksa Pluty (oprac. Stanisław Podo- biński)	13
* * *	
Zbigniew ADAMISZYN – O skuteczności (języka) reklamy	23
Mieczysław BALOWSKI – Komunikacja międzykulturowa	33
Mieczysław BASAJ – Dociekania etymologiczne B. Philomusa	43
Jiří DAMBORSKÝ – Kropaczek i jego czeszczyzna w komedii A. Fredry	51
Stanisław DUBISZ – Obrazkowo-portretowe incipity utworów wier- szowanych okresu konfederacji barskiej	59
Kazimierz FELESZKO – Sześć tekstów prudnickich z archiwum Wenkera	65
Sławomir GALA – O pewnym typie homonimii gwarowej	75
Beata JAHOLKOWSKA – Pisownia i ortografia kazań Fabiana Birkowskiego	81
Ewa JAKUS-BORKOWA – Sposoby zmian nazwisk ośmieszających w okresie powojennym na południu Polski	101
Галина КЛІЦУН, Ярослав ЧОРНЕНЬКИЙ – Функціональний ста- тус жаргонізмів в усному та писемному мовленні українців	113
Anna KOWALSKA – Polskie gwarowe nazwy miejsc z sufiksem <i>-nik</i>	123
Władysław KUPISZEWSKI – Frazeologizmy gwarowe w znaczeniu 'bić, uderzać'	129
Danuta LECH – Typy strukturalne gliwickich nazwisk z konsonan- tem <i>-k-</i> w części sufiksальной	133
Władysław LUBAŚ – Potoczna odmiana polszczyzny	145
Krystyna NOWIK – Imię <i>Feliks</i> w nazewnictwie polskim	153
Joanna OKONIOWA – Język werbalny w sztukach pięknych (O tytułach w polskiej sztuce w latach 1950–1994)	161

Lidia PRZYMUSZAŁA – Składnia <i>Postylli</i> Samuela Dambrowskiego – uwagi wstępne	173
Ewa RZETELSKA-FELESZKO – O nazwie osobowej <i>Godzieba</i> (nie <i>Godzieba!</i>)	185
Наталія СИДЯЧЕНКО – Креації часу в мовотворчості Віслави Шимборської	191
Stanisława SOCHACKA – Cechy dialektalne toponimii śląskiej	197
Małgorzata SZEMBOR – Nadawanie imion w Gliwicach w latach 1990–1996	205
Stefan WARCHOŁ – Przewiska mieszkańców wsi Głębokie w woj. chełmskim motywowane metaforycznie i metonimicznie	215
Jan WAWRZYŃCZYK – Z notatnika leksykografa	223
Barbara WOŁOWIK – Dawne nazwy terminatorów w toponimii polskiej	227
Bogusław WYDERKA – Wypowiedzenia względne w tekście poetyckim – propozycja opisu (Na przykładzie poezji Mikołaja Sępa Szarzyńskiego)	237
Jadwiga ZIENIUKOWA – Prasa – czas – słowa (Na przykładzie prasy polskiej z początku XVIII wieku)	245