

Zawiera m.in.:

Sudolski, Z.: Sybirskie "inferno" filomatów;

Jędrychowska, B.: Człowiek stary w przestrzeni syberyjskiego zesłania. Między literaturą romantyczną a historią;

Niebelski, E.: Irkucka gazeta "Sibir" o Polakach zesłańcach w 1883 roku;

Pyczek, W.: Nieuchronnie piękne - estetyzacja obrazu Syberii w "Anhellim" Juliusza Słowackiego;

Toruń, W.: Z Tunką w tle - uwagi Cypriana Norwida;

Marcinowicz, M.: Ludzki wymiar Syberii we "Wspomnieniach" przez Ewę Felińską spisanych;

Cwenk, M.: "[...] każdy jej list zdaje mi się Sybir w raj przemieniać...". Syberia Adolfa Januszkiewicza;

Chrostek, M.: Mitologizacja Syberii i zesłańców w twórczości polskich pozytywistów i modernistów;

Legutko, G.: Zdrada czy konieczność? Etyczne dylematy zesłańców - przypadek Wacława Sieroszewskiego;

Trynkowski, J.: Polski Sybir - przestrzeń zmitologizowana. Próba uporządkowania tematu.