

Spis rzeczy

Dwunastka	5
Siedemnastka	53
Siódemka	91
Trzynastka	135
Dziesiątka	183
Jedynka, dwójka, trójka	227
Zajezdnia	274
Pętla	325
Podziękowania	397



Na pętli motorniczy znajduje w wagonie ugodzonego nożem mężczyznę. Wkrótce na końcowym przystanku innej linii tramwajowej ktoś dusi sznurem pijaka. Do akcji wkracza komisarz Adam Nowak, zgorzkniały rozwodnik przed czterdziestką, kibic warszawskiej Polonii, koneser rocka z lat 70. i 80. Kolejne zabójstwo popełnione w podobnych okolicznościach upewnia policjantów z Komendy Stołecznej, że mają do czynienia z seryjnym mordercą, próbującym nawiązać z nimi makabryczny dialog. Tropcy prowadzą w najróżniejszych kierunkach – pracownicy ZTM-u, grafficiarze, miłośnicy komunikacji miejskiej, goście portalu randkowego. Morderca zostawia znaki i wskazówki, wysyła maile z anonimowych serwerów, zadaje zagadki...

A wszystko to w scenerii współczesnej Warszawy, którą trudno pokochać, miasta tętniącego życiem i pełnego śladów dramatycznej przeszłości.

Tomasz Konatkowski (ur. 1968) studiował fizykę i informatykę. Od 1991 roku pracuje jako programista i analityk. Publikował opowiadania w prasie, pisuje recenzje książek dla portali internetowych.

Kibic piłkarski, miłośnik mocnego ciemnego piwa, dobrego jedzenia i podróży. Mieszka pod Warszawą. *Przystanek Śmierć* (2007), jego książkowy debiut, otwiera cykl powieści o komisarzu Nowaku. Druga część, *Wilcza wyspa*, ukazała się w 2008 roku.

W przygotowaniu przekłady *Przystanku Śmierć* i *Wilczej wyspy* na język niemiecki oraz adaptacje filmowe obu książek.