

INHALTSVERZEICHNIS

LUIZA CIEPIELEWSKA-KACZMAREK, GABRIELA GORĄCA-SAWCZYK (POZNAŃ) Zur Einleitung: Glottodidaktische Tendenzen und Perspektiven	9
 AUF DEM WEG ZUR MEHRSPRACHIGKEIT	
CAROLINA FLINZ (PISA) Mehrsprachigkeit: ein Überblick. Konsequenzen für den DaF-Unterricht	15
WOLFGANG BUTZKAMM (AACHEN), LUIZA CIEPIELEWSKA-KACZMAREK (POZNAŃ) Zukunftsmusik: das generative Prinzip und bilinguale Strukturübungen	29
 ROLLE DER LEHR- UND LERNSTRATEGIEN IM FREMDSPRACHENUNTERRICHT UND UNTERRICHTSKONZEPTE	
MARINA FOSCHI ALBERT (PISA), MARIANNE HEPP (PISA) Drei Passwörter für das einsetzende fremdsprachige Leseverstehen: Textwissen, Textmuster, transkulturelle Textsortenzüge	47
SABRINA BALLESTRACCI (FIRENZE) Lernstrategien bei italophonen DaF-Lernern. Didaktische Implikationen	63
GABRIELA GORĄCA-SAWCZYK (POZNAŃ), NATASCHA JOURDY (BEAUMONT-SUR- OISE) Filme sehen und sehen lernen: Potenziale des Filmeinsatzes im DaF-Unterricht für Lehrende und Lernende	81
 REFLEXIVES LEHR- UND LERNVERHALTEN	
JAN SAMULAT (MARBURG) Über Reflexion im Fremdsprachenunterricht	99
BARBARA MYCZKO (POZNAŃ) Fremdsprachenlehrer in einem fremden Land	111
KATARZYNA ARCISZEWSKA (POZNAŃ) Körpersprache im Unterricht	119

LERNER UND IHRE BEDÜRFNISSE**DAVID GERLACH (MARBURG)**

Die Rolle von Lernschwierigkeiten in der Sprachlehr-/lernforschung: Standortbestimmung und Ausblick

JOANNA KIC-DRGAS (KOSZALIN)

Ein ideales Lehrwerk für Senioren ... Ist das überhaupt möglich? Wortschatzvermittlung und Seniorenlerner

AGNIESZKA BARAŃSKA (POZNAN')

Integration von blinden Schülern im offenen (Fremdsprachen) Unterricht