

## Inhalt

Zu diesem Band .....	7
Verzeichnis der Siglen und Abkürzungen .....	9
<i>Martin Stern</i>	
Hofmannsthals Wirklichkeit .....	13
<i>Lyrik</i>	
<i>Martin Stern</i>	
»Ein Traum von großer Magie«	
Genese und poetologische Bedeutung .....	25
<i>Martin Stern</i>	
»Der Jüngling in der Landschaft« als lebens- und epochengeschichtliches	
Dokument .....	49
<i>Martin Stern</i>	
Zu Hofmannsthals „Drei kleinen Liedern“ .....	63
<i>Karl Pestalozzi</i>	
Hofmannsthals Gedicht »Großmutter und Enkel« .....	75
<i>Martin Stern</i>	
Böcklin — George — Hofmannsthal .....	89
<i>Prosa</i>	
<i>Martin Stern</i>	
»Der Geiger vom Traunsee«,	
Hofmannsthals früheste Prosaerzählung .....	95
<i>Martin Stern</i>	
Die verschwiegene Hälfte von Hofmannsthals »Reitergeschichte« .....	109
<i>Karl Pestalozzi</i>	
Zur zeitgenössischen Rezeption des Chando-Briefes .....	113
<i>Karl Pestalozzi</i>	
Wandlungen des erhöhten Augenblicks bei Hofmannsthal .....	129

## Drama

### *Karl Pestalozzi*

- Hofmannsthals Schwierigkeiten mit Dramenschlüssen am Beispiel von  
»Cristinas Heimreise« ..... 139

### *Martin Stern*

- Hofmannsthals erstes Lustspielfragment »Silvia im „Stern“« ..... 155

### *Martin Stern*

- Spätzeitlichkeit und Mythos.

- Zu Hofmannsthals »Ariadne auf Naxos« ..... 175

### *Karl Pestalozzi*

- Gerichtstag über die Sprachskepsis:

- Hofmannsthals »Phantasie über ein Raimundsches Thema« ..... 191

### *Martin Stern*

- Wann entstand und spielt »Der Schwierige?« ..... 203

### *Martin Stern*

- Hofmannsthals Lustspielidee: Komödie als „Essai de Théodicée“ ..... 217

### *Martin Stern*

- Hofmannthal und Gerhart Hauptmann. Eine Skizze ihrer Freundschaft ..... 227

## Kulturkritik

### *Karl Pestalozzi*

- Zur Problematik von Hofmannsthals Schrifttumsrede ..... 241

### *Martin Stern*

- Hofmannthal und das Ende der Donaumonarchie ..... 251

## Anhang

### Primärliteratur

- Hofmannthal: Werke ..... 267

- Briefe ..... 268

- Andere Autoren: Werke ..... 269

- Briefe ..... 270

- Sekundärliteratur ..... 271

- Nachweis der Erstveröffentlichungen ..... 280