

Spis rozdziałów

1. Bomby w damskich rękach	7
2. Szelmostwa Ochrony	20
• Ilu sobowtórów miał Stanisław Brzozowski?.....	20
• System dobijania ofiary	30
• <i>Powtoritcie, czto wy mnie dawali diengi!</i>	38
• Narzędzia i ofiary	47
3. Mroczna strona nadwrażliwości. <i>Final dramatu Faustyny Morzyckiej</i>	59
4. Polityka i prawdziwe tragedie	72
5. Drażliwi koryfeusze. Żart pana kolegi	82
6. Widmo chórzysty	98
7. Zła karta Ronikiera	108
• Wstyd i podrzucane dowody	108
• Chwyt desperata	117
• Bukiet bzu wynieść, pozostawić rewolwer!	126
• Nie ma litości w „wertepie”	137
• Czy tylko zasadzki rutyny?	148
• Nikt już nie wydrze tajemnicy	158
8. Malowana <i>Krwawa niedziela</i> i prawdziwa wojna	170

9. „Mgły nigdy nie maluję”.....	179
10. Półhabit kompozytora	185
11. Pisarze przesłuchiwani	197
12. Starszy artysta bez śladu załamania	204
13. Klimat stolicy galicyjskiej nafty albo fenomen Drohobycza.....	207
14. Arcydemon czy pacjent? <i>Moje powroty do Choromańskiego</i>	219
15. <i>Za długa ta chwila w czyścicu</i> . Ucieczka Iredyńskiego .	248
16. Według Jonasza	265
17. „Świat ujrzał mnie w Krakowie”. <i>Powieściowa encyklopedia Szarugi</i>	269
18. Życie na 102 (i chłopczyk prowadzony na smyczy)	273
19. Przepych ascezy	280
20. Nagusieńki na balu maskowym szkicuje portret kolegi	289
21. Nitka ciszy przeciągnięta przez zgiełk	301
22. Znaki dla pozostałych.....	313
23. Był, jest. Marian Grześczak. Pamiętaj!	322
24. Stanisław Mikke *11 IX 1947 †10 IV 2010.....	332
• <i>Los „Sanato”</i>	335
• <i>Dzieje pewnego portretu</i>	340
25. Depesze z Zakopanego	344
• Pępek świata znowu na wierzchu <i>Dziela wydobyte na światło dzienne – w willi „Ok-sza”</i>	344
• Sztuka i zawierucha w „Bazarze Polskim” <i>Zarys Madonny Pronaszki – z archiwum Wisławy Szymborskiej</i>	347
• Znad talerza karykaturzysty.....	352

26. Strach pisać o Nowosielskim	358
27. Jury jak wyrzut sumienia	369
28. Czysta kreska to ochrona artysty	380
29. Wiedz, jest spojrzenie, co przeszywa kamień.	387
Indeks nazwisk	399