

7 WPROWADZENIE

- 9 Wzorzec męskości w zarysie

15 ROZDZIAŁ 1. DLACZEGO MĘŻCZYŹNI MAJĄ BRODY?

- 19 Ewolucja brody
- 24 Broda jako ozdoba
- 29 Broda jako narzędzie walki

39 ROZDZIAŁ 2. NA POCZĄTKU

- 41 Król Szulgi dogadza bogom
- 52 Broda utwierdza władzę Hatszepsut
- 57 Ogoleni posłowie króla Dawida

67 ROZDZIAŁ 3. STYL KLASYCZNY

- 70 Aleksander zmienia świat
- 85 Scypion wiedzie Rzym w nowym kierunku
- 90 Cesarz Hadrian pozuje na mędrca
- 98 Cesarz Julian ulega nostalgii

103 ROZDZIAŁ 4. JAK JEZUS ZAPUŚCIŁ BRODĘ

- 106 Jezus wymyka się opisom
- 108 Jezus klasyczny
- 114 Wieki przejściowe
- 118 Chrystus ikoniczny
- 121 Ojcowie Kościoła popierają brody

127 ROZDZIAŁ 5. BRODA WEWNĘTRZNA

- 130 Karol Wielki koronuje się na cesarza
- 138 Papież Grzegorz VII wyznacza granicę
- 144 Opat Burchard przedstawia *Apologię*
- 150 Król Henryk poddaje się nożycom
- 154 Król Ludwik przekracza granicę

165 ROZDZIAŁ 6. RENESANS BRODY

- 167 Królowie zawierają braterstwo brody
- 173 Pierio Valeriano przekonuje do zapuszczania brody
- 180 Podróżnicy i poeci odkrywają nowy wspaniały świat zarostu
- 184 Shakespeare obsadza brodę w rolach drugoplanowych
- 190 Marco Olmo pionierem nauki o brodzie
- 196 Kobiety z brodą wkraczają do akcji

203 ROZDZIAŁ 7. BRZYTWA I ROZUM

- 206 Ludwik XIV wzorem elegancji
- 216 Piotr I Wielki odcina się od przeszłości
- 224 Jean-Jacques Rousseau wywołuje zgorszenie
- 229 Jacques Dulaure odnajduje swoje powołanie

235 ROZDZIAŁ 8. BRODY Z ROMANTYCZNEJ WYOBRAŹNI

- 238 Friedrich Ludwig Jahn patrzy w przeszłość
- 244 Wiktor Hugo wznieca zamieszki
- 251 Joseph Palmer walczy o swą brodę
- 255 Lord Eglinton urządza średniowieczny turniej
- 258 Książę Albert wspaniale się prezentuje

271 ROZDZIAŁ 9. PATRIARCHOWIE EPOKI PRZEMYSŁOWEJ

- 274 Abraham Lincoln wysłuchuje prośby małej dziewczynki
- 278 Ludwik Napoleon łamie zasady
- 283 Albert Smith odgrywa przedstawienie
- 296 Madame Clofullia przechodzi ludzkie pojęcie
- 301 Luke Fildes maluje mężczyznę idealnego

307 ROZDZIAŁ 10. MIĘŚNIE I WĄSY

- 309 W.G. Grace popisuje się brodą
- 319 Eugen Sadow przebija się na szczyt
- 324 Cesarz Wilhelm podkreśla swój autorytet

331 ROZDZIAŁ 11. GŁADKO OGOLENI KORPORACJONIŚCI XX WIEKU

- 333 Lawrence z Arabii szarżuje
- 346 Clark Gable ma to gdzieś
- 352 Hitler i Stalin zawierają porozumienie
- 359 Thomas Dewey walczy o głosy

365 ROZDZIAŁ 12. ZAROŚNIĘTA LEWICA

- 367 John Lennon zostaje w łóżku
- 381 Paul Breitner wywołuje zamieszanie
- 398 Frank Dobson mówi nie

405 ROZDZIAŁ 13. MĘŻCZYŹNI POST- MODERNISTYCZNI

- 408 Beckham podkręca reguły męskości
- 422 Rick Warren urządza konkurs
- 429 Ludzie Mulleta biorą odwet
- 441 Boston znowu wierzy
- 444 Karl-Heinz Hille ustanawia rekord

451 ZAKOŃCZENIE

459 PODZIĘKOWANIA

463 PRZYPISY

503 ŹRÓDŁA FOTOGRAFII