

Spis treści

Wstęp	9
Pragnąć jest rzeczą ludzką	11
Miciński i Witkacy: paralele	17
Metody wyjaśniania „Miciństw” i „Witkactw”	25
Tradycja badań nad powinowactwami twórczości oraz psychologicznymi koncepcjami Micińskiego i Witkacego	43
Pisarze na tle historii psychologii	57
Psychologiczne wykształcenie Tadeusza Micińskiego	61
1. Słuchacz wykładów Wilhelma Wundta	61
2. W poszukiwaniu życia duchowego	67
3. Miciński wobec wielkich filozofów epoki	72
4. Psychoanalityczne intuicje	82
Witkacy jako psychoanalityk	91
1. Związki z psychoanalizą	93
2. „Recepta Stasia”	98
3. Sen o „mieduwalszczykach”	103
4. Dopisane (?) sny Bunga	111
5. Psychoanalityczne sny w <i>Pożegnaniu jesieni</i>	114
Kompleks nienasycecia	121
Próba definicji	125
1. „Ci, którzy wybrali szaleństwo”: psychopatologia bohaterów prozy Micińskiego i Witkacego	126
2. „Rozpęd do nieskończoności” a „metafizyczne nienasycecie”	129
3. Kompleks nienasycecia a psychoanaliza	133
4. Sposoby opisywania kompleksu nienasycecia i jego objawów	137
5. Definicja	152

Sublimacje cielesne	157
1. Umetafizycznienie erotyki	158
2. „Anioły rozpusty”, czyli animy bohaterów powieści	169
3. Panseksualizm na wspak	178
Sublimacje duchowe	187
1. Religia jako wyraz kompleksu nienasycenia	189
2. „Zbawcza kora” czy „humbug”?	203
3. Religijne próby nasycenia	218
Czy nasycenie jest możliwe?	237
Bibliografia	245
Summary	257
Podziękowania	259
Indeks osób	261