

SPIES TREŚCI

JAKUB POLAK (ca 1545 – 1605)

1. Preludium	7
2. Preludium	8
3. Nowa fantazja	8
4. Fantazja	10
5. Kurant	12
6. Kurant	13
7. Galliarda	14
8. Preludium	15
9. Preludium	15
10. Fantazja	16
11. Fantazja	19
12. Kurant	20
13. Kurant	21
14. Galliarda	22
15. Brancie de S. Nicolas	23

WOJCIECH DŁUGORAJ (1558 – po 1619?)

1. Villanella	25
2. Villanella	25
3. Villanella	26
4. Finał	26
5. Fantazja	27
6. Villanella	28
7. Villanella	28
8. Villanella	29
9. Fantazja	30

WOJCIECH DŁUGORAJ (1619)

1. Taniec polski	31
2. Taniec polski	31
3. Taniec polski	31
4. Hajduk	31
5. Czar	32
6. Taniec polski	32
7. Kowal	33
8. Villanella Polonica	34
9. Carola Polonesa	35
10. Polonicum	35
11. Cantio Polonica	36
12. Taniec polski	36
13. Taniec polski	36

DIOMEDES CATO (przed 1570 – po 1606)

1. Fantazja	37
2. Fantazja	38
3. Preludium	39
4. Preludium	39
5. Galliarda	40
6. Galliarda	40
7. Taniec polski	41
8. Taniec polski	41
9. Madrygał (Vola Pensier)	42
10. Passamezzo	43
11. Favorito	47
12. Preludium	48
13. Preludium	49
14. Fantazja	50
15. Fantazja	52
16. Taniec polski	53
17. Taniec polski	53
18. Taniec polski	54
19. Galliarda	54
20. Galliarda	56
21. Madrygał	57
22. Passamezzo	58