

INHALT	
Vorwort . . . . .	7
Mythos Oberschlesien: Konstruktion von Heimat und Nation im Kampf um eine Grenzregion . . . . .	9
<b>I. Einführung: Die Grenzen des Nationalismus . . . . .</b>	<b>39</b>
1. Die politischen Mythen in der nationalen Erinnerung . . . . .	39
2. Oberschlesien und die Frage seiner nationalen Zugehörigkeit . . . . .	47
3. Die deutsche und polnische Abstimmungspropaganda in Oberschlesien 1919-1921 . . . . .	66
<b>II. Der doppelte Mythos.</b>	
Politische Mobilisierung in der Zwischenkriegszeit . . . . .	83
1. Deutschlands „blutende Wunde“ . . . . .	83
1.1. Der Schlesienlobbyisten . . . . .	83
1.2. Die Erinnerung an den „Abstimmungskampf“ . . . . .	94
1.3. Mobilisierung für Subvention und Revision . . . . .	107
1.4. Die Institutionalisierung der Erinnerung . . . . .	125
1.5. Politische Aufrüstung für den Grenzkampf . . . . .	143
1.6. Zusammenfassung . . . . .	159
2. Polens „piastisches Land“ . . . . .	161
2.1. Polnisch-Oberschlesien nach der Teilung . . . . .	161
2.2. Die imaginative Polonisierung Oberschlesiens . . . . .	181
2.3. Erinnerungspolitik für ein polnisches Oberschlesien . . . . .	214
2.4. Der Streit um das wahre Schlesien. Korfanty vs. Grażyński 1931 . . . . .	233
2.5. Zusammenfassung . . . . .	241
3. Erinnerungskampf um Volk und Land . . . . .	243
<b>III. Der suspendierte Mythos.</b>	
Diktatur, Krieg und Besatzung in Oberschlesien . . . . .	259
1. Die Schlesienpropaganda im Nationalsozialismus . . . . .	259
2. Das Gräberfeld Oberschlesien . . . . .	284

IV. Die Neuinszenierung der Mythen.	
Die doppelte Grenzziehung in der Nachkriegszeit . . . . .	303
1. Polen: Schlesien als „Wiedergewonnenes Gebiet“ . . . . .	303
1.1. Die neuen Schlesier und die alten Erzählungen . . . . .	303
1.2. Die „Heimholung“ der westlichen Gebiete . . . . .	314
1.3. Mobilisierung für Nation und Sozialismus . . . . .	331
1.4. Zusammenfassung . . . . .	374
2. Deutschland: Schlesien als „ewige Heimat“ . . . . .	377
2.1. Die Wiederaufnahme der mythischen Erzählungen . . . . .	377
2.2. Katholische Deutungsangebote zur Vertreibung . . . . .	406
2.3. Die alte Heimat als neue Aufgabe der Vertriebenen . . . . .	411
2.4. Die Erinnerungsarbeit für die Heimat . . . . .	436
2.5. Zusammenfassung . . . . .	446
3. Deutsch-polnische Gegenbilder. Ein Dialog der Sprachlosen . . . . .	448
V. Der Krieg der Mythen. Zusammenfassung und Ausblick . . . . .	453
Anhang . . . . .	463
1. Abkürzungsverzeichnis . . . . .	463
2. Deutsch-polnisches Ortsnamenverzeichnis . . . . .	465
3. Quellen- und Literaturverzeichnis . . . . .	467
4. Abbildungsverzeichnis . . . . .	510
Personenregister . . . . .	513