



Spis treści

I Wprowadzenie	7
<i>Charakterystyka epoki</i>	310632 13
Przyczyny rozwoju i rozpowszechniania się neoklasycyzmu	33
Zainteresowanie dziełami starożytnej Grecji i jej kulturą	39
Johann Joachim Winckelmann	48
<i>Historia sztuki starożytnej</i>	54
Akademie	65
 II Architektura w okresie neoklasycyzmu	 73
<i>Architektura neoklasyczna we Francji</i>	75
<i>Architektura neoklasyczna w Niemczech</i>	88
<i>Architektura neoklasyczna w Anglii</i>	99
<i>Architektura neoklasyczna we Włoszech</i>	107
<i>Architektura neoklasyczna w Hiszpanii</i>	112
<i>Architektura neoklasyczna w Rosji</i>	128
<i>Architektura neoklasyczna w Grecji i Portugalii</i>	132
<i>Architektura neoklasyczna w Stanach Zjednoczonych Ameryki</i>	133
 III Rzeźba w okresie neoklasycyzmu	 141
<i>Włochy</i>	146
<i>Dania</i>	155
<i>Szwecja</i>	161
<i>Francja</i>	162
<i>Niemcy</i>	164
<i>Austria</i>	168
<i>Wielka Brytania</i>	168
<i>Hiszpania</i>	169

IV Malarstwo neoklasyczne	185
<i>Francja</i>	190
<i>Hiszpania</i>	211
<i>Niemcy</i>	229
<i>Włochy i inne kraje</i>	235
<i>Wielka Brytania</i>	239
<i>Füssli, między neoklasycyzmem a romantyzmem</i>	239
 <i>Tablice chronologiczne</i>	 242
Architektura: wykaz przytaczanych dzieł według państw	242
Rzeźba: wykaz przytaczanych dzieł według państw	247
Malarstwo: wykaz przytaczanych dzieł według państw	251

Neoklasycyzm

Wprowadzenie

- Charakterystyka epoki

Architektura w okresie neoklasycyzmu

- Architektura neoklasyczna we Francji, w Niemczech, w Anglii, we Włoszech, w Hiszpanii, w Rosji, w Grecji, w Portugalii i w Stanach Zjednoczonych Ameryki

Rzeźba w okresie neoklasycyzmu

- Włochy, Dania, Szwecja, Francja, Niemcy, Austria, Wielka Brytania i Hiszpania

Malarstwo neoklasyczne

- Francja, Hiszpania, Niemcy
- Włochy i inne kraje
- Wielka Brytania
- Füssli – między neoklasycyzmem a romantyzmem

Tablice chronologiczne



Napoleon przekracza Przełęcz Świętego Bernarda.

Jacques Louis David. 1799 r.

Państwowe Muzeum Zamku w Malmaison, Francja

PATRONI MEDIALNI:

gazeta
wydawnictwo

Gazeta.pl Historia



ISBN 978-83-62095-50-6

9 788362 109550

Cena książki 34,99 (0% VAT)

Indeks: 261491

Kolekcję lub brakujące tomy można zamówić na www.kulturalnysklep.pl
lub pod numerem telefonu 801 130 000

Wojewódzka Biblioteka
Publiczna w Opolu

310632



000-310632-00-0

Prehistoria

Grecja

Rzym

Sztuka romańska. Wczesne średniowiecze

Bizancjum i islam

Sztuka gotyku. Późne średniowiecze

Renesans

Barok

Rokoko

► Neoklasycyzm

Od romantyzmu do modernizmu

Sztuka XX wieku. Do II wojny światowej

Sztuka XX wieku. Do czasów współczesnych

Sztuka Dalekiego Wschodu, Afryki i Oceanii

Sztuka Ameryki Łacińskiej

Polska. Malarstwo i grafika

Polska. Architektura

Polska. Rzeźba i rzemiosło

Słownik terminów artystycznych
i architektonicznych

Ołtarz Mariacki Wita Stwosza