

SPIS TREŚCI

1. Adaptacje filmowe, ich specyficzne właściwości .	5
2. Powieść <i>Pan Wołodyjowski</i> Henryka Sienkiewicza .	12
3. Geneza obu filmów — adaptacji <i>Pana Wołodyjowskiego</i>	26
4. Gatunek powieści i gatunek filmu	32
5. Kompozycja powieści <i>Pan Wołodyjowski</i> i jej filmowych adaptacji	45
6. Część „warszawska”	54
7. Część „chreptiowska”	84
8. Część „kamieniecka”	119
9. Dialog i inne środki wyrazu	127
10. Materiały	133
Spis ilustracji	143