

INHALTSVERZEICHNIS

I. EINLEITUNG	7
1.1. Psychologische Ansatzpunkte	9
1.2. Kindheit und Jugend von Karl Emil Franzos als Grundlagen seiner Selbstbestimmung	12
1.3. Die gesellschaftlich-politische Situation zu Lebzeiten von Karl Emil Franzos	15
1.4. Die zeitgenössische Geschichtsschreibung und ihr Einfluss auf das Schaffen von Karl Emil Franzos	19
1.5. Karl Emil Franzos und literarische Strömungen der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts	21
1.6. Das Schaffen von Karl Emil Franzos im Spiegel des zeitgenössischen Pressewesens	25
 2. ERSTES KAPITEL	
DAS WERK VON KARL EMIL FRANZOS UNTER PSYCHOLOGISCHEM ASPEKT	31
2.1. Referenzgruppe – die Deutschen	35
2.2. Die Eigengruppe – die Juden	38
2.3. Die Polen im Bild der Stereotype	46
2.4. Die Ukrainer als ein „gutes“ Slawenvolk	52
2.5. Wechselbeziehungen zwischen den Deutschen, Juden, Polen und Ukrainern	57
2.6. Die zeitgenössischen psychologischen Erkenntnisse und der Einfluss der Ideen der Völkerpsychologie auf das Werk von Karl Emil Franzos	63

3. ZWEITES KAPITEL

DIE LITERARÄSTHETISCHEN ASPEKTE

77

- 3.1. Karl Emil Franzos und seine Einstellung
zu zeitgenössischen literarischen Strömungen 78
- 3.2. Gustav Freytag – ein literarisches Vorbild 82
- 3.3. Die Ghettoautoren im Vergleich 94
- 3.4. Karl Emil Franzos und sein Meister Leopold Kompert 117

4. DRITTES KAPITEL

**DER NATIONALE DISKURS IN DER PRESSE
DER ZWEITEN HÄLFTE DES 19. JAHRHUNDERTS
UND SEIN EINFLUSS AUF DAS WERK
VON KARL EMIL FRANZOS**

123

- 4.1. Die Rolle der Presse im Schaffen von Karl Emil Franzos 123
- 4.2. Das Polenbild in der zeitgenössischen deutschen Presse
und im Werk von Karl Emil Franzos – ein Vergleich 131
- 4.3. Die Juden – Selbst- und Fremdbilder 147
- 4.4. Karl Emil Franzos und seine deutsche Identität 158

5. VIERTES KAPITEL

GESCHICHTE UND GEDÄCHTNIS UND IHRE WECHSELWIRKUNG

163

- 5.1. Geschichte und Gedächtnis – Begriffsauffassung 163
- 5.2. Karl Emil Franzos und die zeitgenössische Geschichtsschreibung 165
- 5.3. Die Darstellungsweise der polnischen und ukrainischen Geschichte 167
- 5.4. Die Juden im Werk von Karl Emil Franzos
vor dem Hintergrund der Geschichte 178
- 5.5. Franzos' Darstellungsweise der Geschichte Deutschlands
und Österreichs 187

6. SCHLUSSBEMERKUNGEN

193

BIBLIOGRAPHIE

197