

INHALTSVERZEICHNIS

I. EINLEITUNG	7
1.1. Psychologische Ansatzpunkte	9
1.2. Kindheit und Jugend von Karl Emil Franzos als Grundlagen seiner Selbstbestimmung	12
1.3. Die gesellschaftlich-politische Situation zu Lebzeiten von Karl Emil Franzos	15
1.4. Die zeitgenössische Geschichtsschreibung und ihr Einfluss auf das Schaffen von Karl Emil Franzos	19
1.5. Karl Emil Franzos und literarische Strömungen der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts	21
1.6. Das Schaffen von Karl Emil Franzos im Spiegel des zeitgenössischen Pressewesens	25
2. ERSTES KAPITEL	
DAS WERK VON KARL EMIL FRANZOS	
UNTER PSYCHOLOGISCHEM ASPEKT	31
2.1. Referenzgruppe – die Deutschen	35
2.2. Die Eigengruppe – die Juden	38
2.3. Die Polen im Bild der Stereotype	46
2.4. Die Ukrainer als ein „gutes“ Slawenvolk	52
2.5. Wechselbeziehungen zwischen den Deutschen, Juden, Polen und Ukrainern	57
2.6. Die zeitgenössischen psychologischen Erkenntnisse und der Einfluss der Ideen der Völkerpsychologie auf das Werk von Karl Emil Franzos	63

3. ZWEITES KAPITEL DIE LITERÄRÄSTHETISCHEN ASPEKTE	77
3.1. Karl Emil Franzos und seine Einstellung zu zeitgenössischen literarischen Strömungen	78
3.2. Gustav Freytag – ein literarisches Vorbild	82
3.3. Die Ghettoautoren im Vergleich	94
3.4. Karl Emil Franzos und sein Meister Leopold Kompert	117
4. DRITTES KAPITEL DER NATIONALE DISKURS IN DER PRESSE DER ZWEITEN HÄLFTE DES 19. JAHRHUNDERTS UND SEIN EINFLUSS AUF DAS WERK VON KÄRTEL EMIL FRANZOS	123
4.1. Die Rolle der Presse im Schaffen von Karl Emil Franzos	123
4.2. Das Polenbild in der zeitgenössischen deutschen Presse und im Werk von Karl Emil Franzos – ein Vergleich	131
4.3. Die Juden – Selbst- und Fremdbilder	147
4.4. Karl Emil Franzos und seine deutsche Identität	158
5. VIERTES KAPITEL GESCHICHTE UND GEDÄCHTNIS UND IHRE WECHSELWIRKUNG	163
5.1. Geschichte und Gedächtnis – Begriffsauffassung	163
5.2. Karl Emil Franzos und die zeitgenössische Geschichtsschreibung	165
5.3. Die Darstellungsweise der polnischen und ukrainischen Geschichte	167
5.4. Die Juden im Werk von Karl Emil Franzos vor dem Hintergrund der Geschichte	178
5.5. Franzos' Darstellungsweise der Geschichte Deutschlands und Österreichs	187
6. SCHLUSSBEMERKUNGEN BIBLIOGRAPHIE	193
	197