

## INHALT

Der „Vater der vier Augen“ . . . . .	5
Eine Dschelaba . . . . .	21
An der „Quelle des Löwen“ . . . . .	29
Abu el Mot . . . . .	51
Gerichtsbarkeit am Nil . . . . .	75
Schwarze Pläne . . . . .	91
Der Sklaverei entronnen . . . . .	125
Ein neuer Gefährte . . . . .	149
Die Erzählung des Elefantenjägers . . . . .	171
In Sklavenfesseln . . . . .	187
Verbündete . . . . .	212
Die Verfolgung des Sklavenhändlers . . . . .	243
Kanonendonner . . . . .	264
An der Nilpferd=Maijeh . . . . .	290
Gefährliche Abenteuer . . . . .	318
Der Entscheidung entgegen . . . . .	354
Die Schlucht der Suren . . . . .	369
Vergeltung . . . . .	383

82-93=30

M

Die vorliegende Erzählung spielt in den siebziger Jahren  
des vorigen Jahrhunderts



4065

ISBN 3 7802 0141 0

Alle Rechte vorbehalten

© 1963 Karl-May-Verlag, Bamberg

Schutzumschlag-Entwurf von Klaus Lehmann

Gesamtherstellung: Salzer = Ueberreuter, Wien

Printed in Austria