

Spis treści

Przedmowa: *Inferno* rozszyfrowane

Wstęp: *Inferno* Dana Browna

CZĘŚĆ I: DANTE I JEGO ŚWIAT

1	Dante Alighieri	29
2	Beatrycze	43
3	<i>Boska komedia</i>	60
4	Florencja i czarna śmierć	95
5	Humanizm: ponowne odkrycie lepszego świata	109
6	Botticelli i sztuka infernalna	130

CZĘŚĆ II: ŚWIAT W NIEBEZPIECZEŃSTWIE

7	Matematyka maltuzjańska	153
8	Czas apokalipsy?	165
9	Transhumaności – wieczni optymiści	178

CZĘŚĆ III: MIEJSCA PIEKIELNE

10	Florencja	205
11	Wenecja i Sztambuł	215

CZĘŚĆ IV: ŚWIAT DANA BROWNA

12 Langdon i Brown	225
13 Glosariusz infernalny	245
14 Dalsza bibliografia i strony internetowe	260
Indeks	268