

# Spis treści

|                        |   |
|------------------------|---|
| Wprowadzenie . . . . . | 7 |
|------------------------|---|

## Ramy dyskursu

|                                                                                                               |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Jan Andrzej Kłoczowski OP – Mistyka – między słowem a milczeniem . . . . .                                    | 11 |
| Jerzy Prokopiuk – Drzewo Życia i Drzewo Poznania. Mistyka i gnoza – odrębności i podobieństwa . . . . .       | 23 |
| Stanisław Pieróg – Romantyczny mistycyzm jako forma ideologii . . . . .                                       | 32 |
| Zofia Rosińska – Odpryski doświadczenia mistycznego . . . . .                                                 | 47 |
| Wiesław Juszczak – „Mistyczna sztuka”? . . . . .                                                              | 58 |
| Edward Kasperski – Mistyka a nauka o literaturze. Wokół <i>Rozmowy wieczornej</i> i <i>Widzenia</i> . . . . . | 68 |
| Dariusz Seweryn – O poezji mistycznej . . . . .                                                               | 87 |

## Konteksty

|                                                                                                  |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Józef Piórczyński – O jednym zdaniu z III części <i>Dziadów</i> . . . . .                        | 107 |
| Marek Nowak OP – „Czterdzieści i cztery”. Tropem Nieznanego Filozofa . . . . .                   | 112 |
| Sebastian Harmazy – Mistyczny świat Jakoba Boehmego widziany oczami Adama Mickiewicza . . . . .  | 121 |
| Dominik Sołowiej – Idea metempsychozy w <i>Księdze zgodności</i> Adama Mickiewicza. . . . .      | 127 |
| Andrzej Lam – Tropy Anioła Ślázaka w pismach Mickiewicza . . . . .                               | 132 |
| Dorota Klimanowska CSSF – Odblask katolickiej teologii mistycznej w poezji Mickiewicza . . . . . | 142 |
| Ewa Hoffmann-Piotrowska – Adam Mickiewicz i Tomasz Merton – miejsca wspólne . . . . .            | 152 |

## W kręgu tekstów

|                                                                                                                             |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Wacław Pyczek – Obrazy Pasji w lirykach Adama Mickiewicza . . . . .                                                         | 165 |
| Eligiusz Szymanis – Mistyczny wymiar Mickiewiczowskiego mesjanizmu . . . . .                                                | 177 |
| Jacek Lyszczyzna – Doświadczenie mistyczne w części III <i>Dziadów</i> . . . . .                                            | 192 |
| * Jan Tomkowski – Czas, mistyka, <i>Pan Tadeusz</i> ... . . . .                                                             | 196 |
| Maria Cieśla-Korytowska – Co mnie dziwi w <i>Widzeniu</i> Mickiewicza . . . . .                                             | 208 |
| Jerzy Fiećko – „Druga przestrzeń” według Mickiewicza. Kilka uwag o <i>Widzeniu</i> . . . . .                                | 217 |
| Marian Maciejewski – Mickiewiczowski „domek mego ducha” . . . . .                                                           | 229 |
| Michał Masłowski – Liryki lozańskie – mistyka poranka . . . . .                                                             | 239 |
| Adam Sikora – Nad <i>Zdaniami i uwagami</i> . . . . .                                                                       | 257 |
| Małgorzata Burta – Idea boskości człowieka w <i>Zdaniach i uwagach</i> (Eckhart – Boehme – Silesius – Mickiewicz) . . . . . | 275 |
| Włodzimierz Szturc – Myśl protestancka w <i>Zdaniach i uwagach</i> . . . . .                                                | 290 |
| Barbara Łazińska – Mistycyzm i dydaktyzm <i>Zdań i uwag</i> . . . . .                                                       | 297 |
| Jarosław Ławski – Logos – tekst – tekstualność. O trzech wizjach Adama Mickiewicza . . . . .                                | 304 |

## W kręgu doświadczeń

|                                                                                                                          |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Michał Kuziak – Mickiewicz: antropologia w kontekście mistyki – mistyka w kontekście antropologii . . . . .              | 331 |
| Zbigniew Sudolski – Listy towianistyczne Mickiewicza – dokument kształtowania się świadomości mistycznej poety . . . . . | 350 |
| Daniel Kalinowski – Smutny Szatan . . . . .                                                                              | 357 |
| Elżbieta Wichrowska – „Co mi to za prorok taki...”. Myśli wojewody Ostrowskiego o wydarzeniach 1841 roku . . . . .       | 372 |
| Katarzyna Sawicka – Śmierć i doświadczenie mistyczne Mickiewicza towiańczyka . . . . .                                   | 388 |
| Dorota Siwicka – Scala Santa . . . . .                                                                                   | 395 |
| Andrzej Fabianowski – Żyd realny – Żyd mistyczny . . . . .                                                               | 402 |
| Indeks osób . . . . .                                                                                                    | 414 |
| Indeks utworów Adama Mickiewicza . . . . .                                                                               | 423 |