

Inhaltsverzeichnis

- Erinnern auf Polnisch. Theorie und Praxis
Zur Einführung diskutieren Robert Traba und Peter Oliver Loew 9

I »LEBENDIGE GESCHICHTE«. DER POLNISCHE BEITRAG ZUR THEORIE DER ERINNERUNGSKULTUR

- Vergangenheit und Gegenwart in der Kultur
Stefan Czarnowski 41
- Das kulturelle Erbe einer sozialen Gruppe und seine äußeren Korrelate
Stanisław Ossowski 51
- »Lebendige Geschichte«. Das Geschichtsbewusstsein, seine
Erscheinungsformen und die Methoden ihrer Erforschung
Nina Assorodobraj 57
- Tradition
Jerzy Szacki 73
- Die Übermittlung des Gedächtnisses der Vergangenheit
Anna Sawisz 87
- Die gesellschaftliche Funktion von Symbolen
Andrzej Szpociński 101
- Lokale Gemeinschaften und kollektives Gedächtnis
Joanna Kurczewska 121
- Die vier Funktionen eines restituierten Gedächtnisses
Marek Ziolkowski 143
- Das Verhältnis der Polen zur Zeit – global und lokal betrachtet
Elżbieta Tarkowska 165

Der Begriff des Geschichtsbewusstseins <i>Jerzy Topolski</i>	173
Die Motive des historischen Interesses <i>Jerzy Maternicki</i>	189
Die »gesellschaftliche Funktion von Geschichte« – Analyse von Bedeutungskontexten des Begriffs <i>Jan Pomorski</i>	203
Die Identität des Ichs <i>Barbara Skarga</i>	213

II ERINNERUNG IM STREIT

Der Kampf mit den Denkmälern und um die Denkmäler <i>Tazbir Janusz</i>	231
Der Holocaust im allgemeinen Bewusstsein der Polen. Zustand und Bildungsziele <i>Feliks Tych</i>	253
Öffentliche Symbole und polnische Identität. Wandel und Uneindeutigkeit im Kalender der staatlichen Feiertage in der Dritten Republik <i>Elżbieta Hałas</i>	267
Symbole der Erinnerung: Der Zweite Weltkrieg im kollektiven Bewusstsein der Polen. Eine Skizze <i>Robert Traba</i>	289
Der Zweite Weltkrieg – Erinnerung und Gedenken <i>Barbara Szacka</i>	307
Der Aufbau autobiografischer Stegreiferzählungen über die Kriegserfahrung am Beispiel einer Analyse von »Kresy«-Narrationen <i>Kaja Kaźmierska</i>	327

»Repatriierte« und Vertriebene. Wechselseitige Vorurteile in autobiografischen Berichten <i>Marek Czyżewski</i>	351
Agenten und Denkmäler. Die kommunistische Vergangenheit in Polen <i>Andrzej Paczkowski</i>	391

ANHANG

Zu den Autoren und Herausgebern	405
Personenregister	417