

Spis treści

Wprowadzenie

Joanna Niżyńska, Pamiętnik z powstania warszawskiego *bez powstania?*
Słów kilka o „wielokierunkowym” czytaniu Mirona Białoszewskiego za
granicą. Wprowadzenie 7

Archiwa

Recenzje wydawnicze Pamiętnika z powstania warszawskiego 21

Szkice

Adam Poprawa, *Pomimo wstępu. Próba oficjalnej recepcji Pamiętnika*
z powstania warszawskiego 31

Tadeusz Sobolewski, *Frajda przeżycia* 44

Anna Sobolewska, *Materia miasta w Pamiętniku z powstania*
warszawskiego. Funkcje rzeczy – destrukcja i nowe życie 48

Piotr Sobolczyk, *Dalsze losy, bliższe traumy. Ku psychocentrycznej wizji*
Pamiętnika z powstania warszawskiego 67

Katarzyna Lisowska, *Gwałt i cisza albo o tajemniczych fragmentach*
Pamiętnika z powstania warszawskiego 102

Piotr Seweryn Rosół, *Zapomnieć, by (prze)żyć* 121

Luca Bernardini, *Pamiętnik z powstania warszawskiego Mirona*
Białoszewskiego (wreszcie!) we Włoszech 141

Luca Bernardini, *Jak zareagowała włoska prasa na tłumaczenie*
Pamiętnika z powstania warszawskiego, czyli Pamiętnik Mironczewskiego
we Włoszech, krótki ciąg dalszy 155

Rozmowy

Rozbrajanie wojny 165

Debata „Wygrywanie Powstania” 186

To drugie powstanie w Warszawie. Debata tłumaczy Pamiętnika z powstania warszawskiego z udziałem Luki Bernardiniego, Piotra Sobolczyka, Anny Synoradzkiej i Erika Veaux 200

Lektura eksperymentalna. O francuskim przekładzie Pamiętnika z powstania warszawskiego 217

Kronika

Wspomnienia o Hannie Konickiej 231

Tadeusz Sobolewski, *Wspomnienie o Hannie Konickiej* 235

Literatura

Izabela Morska, *Schody i zapadnia* 239

Recenzje

Piotr Prachnio, *Białoszewski w przekroju poetyckim Jakuba*

Kornhausera. O tomiku Zaskok na uwięzi 245

Piotr Sobolczyk, *Inaczanie mienienia* 251

Od redaktorów 258

Cytowane wydania utworów Mirona Białoszewskiego 259