

Spis treści

	Cała nadzieja w czerwonym dywanie	7
1	W mikrokosmosie festiwali	9
2	Wenecja, czyli <i>la dolce vita</i>	35
3	Cannes: królowa festiwali	86
4	Berlin: miasto i polityka	137
5	Festiwale a sprawa polska	190
6	Spektakl i święto	231
	Bibliografia	245