

Spis treści

OD REDAKCJI	5
STANISŁAW MAKOWSKI — <i>Zygmunt Krasiński w świadomości pisarskiej Stefana Żeromskiego</i> . . .	7
STANISŁAW MAKOWSKI — <i>Żeromski wobec dziedzictwa Słowackiego</i>	35
ROMAN TABORSKI — <i>O dramaturgii Stefana Żeromskiego</i>	92
KAREL KREJČI — <i>„Sjuzet” i „szkic fizjologiczny” w twórczości Żeromskiego i Reymonta</i>	109
JAN DETKO — <i>Temat wielkiego miasta w twórczości Żeromskiego i Reymonta</i>	126
HALINA KURKOWSKA — <i>Charakterystyka socjolingwistyczna polszczyzny Żeromskiego</i>	157
DANUTA BUTTLER — <i>Semantyka Stefana Żeromskiego</i>	173
HELENA CYBIENKO — <i>Stefan Żeromski w Rosji</i> . .	185
OTTO MALLEK — <i>Dzieje „Chłopów” Reymonta na niemieckim obszarze językowym</i>	209
LUCIJA HAJNEC — <i>Echa twórczości Żeromskiego i Reymonta w łżyckim życiu literackim</i>	230
PRZYPISY	238
INDEKS OSÓB — opracowała Izabela Jarosińska . .	260