

Spis treści

Przedmowa do trzeciego wydania francuskiego	5
---	---

Część pierwsza. Znaki

Rozdział I – Rodzaje znaków	9
Rozdział II – Znak i prawda	19
Rozdział III – Terminowanie	29
Rozdział IV – Znaki sztuki i Esencja	41
Rozdział V – Wtórna rola pamięci	53
Rozdział VI – Seria i grupa	67
Rozdział VII – Pluralizm w systemie znaków	83
Konkluzja – Obraz myśli	91

Część druga. Maszyna literacka

Rozdział I – Antylogos	101
Rozdział II – Pudełka i naczynia	111
Rozdział III – Poziomy Poszukiwania	125
Rozdział IV – Trzy maszyny	137
Rozdział V – Styl	151

Zakończenie

Obecność i funkcja szaleństwa. Pająk	161
Przypisy	173
Indeks osób	181