

Zawiera m.in.:

Mojsik, T.: Auctor i Actor – od etymologii do komunikacji społecznej i z powrotem;

Sieradzam, J.: Mit i magia autorytetu;

Sieradzam, J.: Sokrates, Budda i Jezus: od mitu do autorytetu;

Suski, R.: Czy Dioklecjan cieszył się autorytetem wśród wyższych rangą oficerów i u pozostałych tetrarchów?

Pasek, Z.: Autorytet w nowej duchowości;

Bartkowski, J.: Autorytety i życie lokalne;

Kampka, A.: Autorytet urzędu prezydenckiego w Polsce. Retoryka prestiżu i deprecjacji;

Kulas, P.: Demokracja bez autorytetu;

Ickiewicz-Sawicka, M.: Mit walki narodowowyzwoleńczej na przykładzie działalności Armii Wyzwolenia Kosowa;

Wróbel, A.: Pomiędzy rytuałem a legendą. Różne metody budowania autorytetu dowódców najemników w Afryce lat 60. XX wieku;

Miniszewski, M.: Deontomiczne korzenie zła. Adolf Reichmann i jego autorytety;

Necel, R.: Celebryta jako autorytet? Czyli: kto jest herosem w popkulturowej rzeczywistości;

Sieńko, M.: Oranina Fallaci. Droga od autorytetu do antyautorytetu;

Wysocka, E.: Młodzież a autorytety: analiza teoretyczna i empiryczne egzemplifikacje. Funkcjonowanie autorytetów w życiu codziennym młodzieży szkół średnich a religijność.