

CYFROWY ŚWIAT DOKUMENTU, red. Henryk Hollender,  
Warszawa: Centrum Promocji Informatyki, 2011

— SPIS TREŚCI —

Wstęp: Intencje i inicjatywy.....6  
*Henryk Hollender*

— Cz. 1: ASPEKTY —

Polskie biblioteki cyfrowe A.D. 2010: kształtowanie paradygmatu.....20  
*Aleksander Trembowiecki*

Do czego jest potrzebna informatyka w digitalizacji?.....34  
*Marcin Werla*

Digitalizacja, cyfryzacja czy dyskretyzacja i jaka?.....50  
*Kazimierz Schmidt*

Aspekty prawne digitalizacji.....64  
*Rafał Golał*

Krajowa strategia cyfryzacji dziedzictwa narodowego.....88  
*Tomasz Makowski, Katarzyna Ślaska*

Preliminaria do polskiego programu digitalizacji muzealiów.....98  
*Agnieszka Jaskanis*

W kierunku uczelnianego repozytorium cyfrowego.....110  
*Emilia Karwasińska, Małgorzata Rychlik*

— Cz. 2: REALIZACJE —

Digitalizacja dokumentów piśmienniczych – strategię rozwoju.....124  
*Jerzy Franke*

Jak posługiwać się biblioteką cyfrową? .....188  
*Lidia Derfert-Wolf*

Poszukiwanie finansowania na budowanie cyfrowych zasobów.....238  
*Bożena Bednarek-Michalska*

Podsumowanie: Przemiany i perspektywy.....263  
*Henryk Hollender*

Skorowidz.....267