

WĘDRÓWKA PIERWSZA. O wszystkim po trochu 10

Garść impresji 10

Wieczne Miasto – zjawisko w kulturze 13

WĘDRÓWKA DRUGA. Śladami pierwszych apostołów 24

Śladami Szymona Piotra 25

Gdzie mieszkał i gdzie się spotykał z wiernymi? 26

W jakim był więzieniu? 38

Gdzie zginął? 44

Inter duas metas 49

Gdzie został pochowany? 52

Dzieje bazyliki Piotrowej 54

Ciągnie się jak budowa Świętego Piotra 63

Konfesja Berniniego 66

Kolumnada 70

Groty 72

Scałowana stopa 74

Obelisk – niemy świadek historii 76

WĘDRÓWKA TRZECIA. Na tropie Szawła z Tarsu 80

Przemiana 81

W Rzymie. Gdzie mieszkał? 84

Gdzie zginął? 88

Grób 93

Dzieje bazyliki Pawłowej 96

Łukasz Ewangelista 108

WĘDRÓWKA CZWARTA. Geneza architektury sakralnej 110

Pierwszy kościół – Santa Maria in Trastevere 110

Domus ecclesiae i *titulus* 118

Narodziny bazyliki 121

Ich bożki to srebro i złoto 127

Spór o boginię 132

Na styku dwóch kultur 134

WĘDRÓWKA PIĄTA. Pierwsze bazyliki 138

Bazylika na Lateranie 138

Dzieje 140

Baptysterium	144
Antyczne wrota	147
Najazdy barbarzyńców	150
Bazylika Świętego Krzyża Jerozolimskiego	152
Paradoksy historii	154
Piękna Helena i Krzyż	155
Kaplica Relikwii	160
Titulus Crucis	162

WĘDRÓWKA SZÓSTA. Pierwsze <i>tituli</i>	164
Colle Oppio	164
Bazylika San Stefano Rotondo	167
Titulus Bizansa i Pammachiusza	170
Portret rodzinny z religią w tle	174
Dzieje kościoła	177
Titulus Klemensa	178
W poszukiwaniu przeszłości	181
Mozaika	183
Kaplica i legenda Świętej Katarzyny	185
Titulus Emilianae – Bazylika Santi Quattro Coronati	195

WĘDRÓWKA SIÓDMA. Katakumby	200
Cisza pełna historii	200
Geneza i struktura	204
Dzień śmierci – dniem narodzin	209
Oznaczanie grobu	212
Epitafia – „Bądź mi zdrowa, kochana!”	213
Postawa moralna	216
Liternictwo i emocje	218
Cmentarne archiwum	219
Zespoły cmentarne	220
Legenda i historia	223
Odkrywcy katakumb	228
Antonio Bosio	228
Giovanni Battista de Rossi	232
Niezwykła historia pewnej płytki	233
Męczennicy i odstępcy – <i>lapsi</i>	237
Katakumby kolebką sztuki chrześcijańskiej	244
Worek pana hrabiego	258

WĘDRÓWKA ÓSMA. Bazyliki cmentarne 262
Bazylika Świętego Wawrzyńca za Murami 262
Bazylika Świętej Agnieszki za Murami 268
Mauzoleum Świętej Konstancji 274

WĘDRÓWKA DZIEWIĄTA. Miasto kościołów 276

Kamienne księgi, cz. 1. 276

Na Kapitolu 278

Bazylika Santa Maria in Aracoeli 278

Na Forum 288

Bazylika Santi Cosma e Damiano 288

Bazylika Santa Maria Antiqua 291

Bazylika Santa Maria Nova – Santa Francesca Romana 293

Podwójna Madonna 295

Nad Tybrem 300

Bocca della Verità 300

Rotunda Herkulesa 302

Bazylika Santa Maria in Cosmedin 304

WĘDRÓWKA DZIESIĄTA. Kamienne księgi, cz. 2. 308

Awentyn 308

Bazylika Santa Sabina 308

Kościół Świętego Bonifacego i Świętego Aleksego 314

Kilka słów o ikonach 319

Eskwilin 326

Bazylika Santa Maria Maggiore 326

Legenda o Matce Bożej i o śniegu 328

Początki bazyliki 329

Mozaika 331

Rzymskie Betlejem 335

Ikona Salus Populi Romani 336

Przeobrażenia i rozbudowa 336

Kościół Santa Prassede 341

W cieniu Panteonu 347

Santa Maria sopra Minerva 347

Na Piazza Colonna 356

Bazylika Dodici Apostoli 356

Bazylika Santa Maria del Popolo 360

WĘDRÓWKA JEDENASTA. Na tropie antyku 366

Zagłada i ocalenie 366

Teatro di Marcello 370

Torri baronali – wieże rzymskich baronów 371

Oryginalny patronat – kolumna Marka Aureliusza	372
Kolumna Trajana	376
Mauzoleum Hadriana – Zamek Świętego Anioła	379
Od Marcina V do Sykstusa V	385
Pięknością Rzymu są jego ruiny	385
Sykstus V – odmlodzony staruszek	391
Termy Dioklecjana	393
Rejestr Flaminia	398
WĘDRÓWKA DWUNASTA. Roma barocca	400
Dwa oblicza miasta	400
Kościół Del Gesù – prawzór kościołów jezuickich	402
Sobór trydencki o sztuce	404
Rzym Berniniego czy Borrominiego?	410
Święta Teresa w ekstazie, najstynniejsza rzeźba Berniniego	412
<i>Che tempo barocco!</i>	414
Kwirynał i „niegodna” Madonna	419
Piazza Navona	422
WĘDRÓWKA TRZYNASTA. Obyczaje	428
Obraz miasta	428
<i>Barocco</i> , czyli przesada	434
Rygory etykiety	439
Ruch „spirituali”	444
WĘDRÓWKA CZTERNASTA. Ludzie baroku	448
„Typowy człowiek baroku”?	448
O papieżu Innocentym X, hiszpańskim malarzu i wszechwładnej donnie Olimpii	449
Papieżyca z Piazza Navona	455
Przemoc w rodzinie – nieszczęsna Beatrice Cenci	462
Cud wspomagany, czyli happening pobożnego kardynała	474
WĘDRÓWKA PIĘTNASTA. Kraina malarzy – okolice via Margutta	484
Caravaggio i historia pewnego obrazu	490
Narodziny obrazu i jego styl	493
Zachwyt po wiekach	498
Na tropie zguby	499
Irlandzka niespodzianka	501
Z wizytą w Pinakotece Watykańskiej	503
O kilku obrazach	506