

## Inhalt

### Vorwort 7

### **Sprache (Gladiator)** 9

Zur Sprachphilosophie und Sprachtheorie 9

Einleitung 9

Das Wesen der Sprache 11

Ursprung der Sprache 17

Leistung der Sprache 22

Sprachwissenschaftliche Richtungen, Formen der Grammatik 37

Historisch-vergleichende Sprachwissenschaft 38

Strukturelle Sprachwissenschaft 53

Generative Transformationsgrammatik 66

Abhängigkeitsgrammatik 74

Inhaltsbezogene Sprachwissenschaft 76

Kommunikation 81

Der Begriff der Kommunikation allgemein 81

Informationstheoretischer Ansatz 81

Handlungstheoretischer Ansatz 86

Sprechakttheoretischer Ansatz 87

Psychologischer Ansatz 89

Soziolinguistische Ansätze 91

Störungen und Mißlingen der Kommunikation 101

### **Öffentliches Sprechen (Rhetorik) (Schwengler/Stadler)** 106

Überblick über die antike Redetheorie (Schwengler) 106

Faktoren und Formen öffentlichen Sprechens (Schwengler) 110

Voraussetzungen des öffentlichen Sprechens (Schwengler) 110

Grundregeln für das wirksame öffentliche Sprechen (Schwengler) 114

Redeformen (Schwengler) 118

Statement 118 – Referat 118 – Vortrag 120 – Hearing 120 – Rechenschaftsbericht  
120 – Rede, Ansprache 121

Analyse von Reden (Schwengler) 123

Gesprächsformen (Schwengler/Stadler) 131

Lehrgespräch 131 – Diskussion 131 – Streitgespräch 134 (Schwengler)

Analyse eines Gesprächstextes 135 (Schwengler)

Kolloquium 138 – Prüfungsgespräch 138 – Prüfungskolloquium 140 (Stadler)

### **Schriftliches Arbeiten (Stadler/Belzner/Pörnbacher)** 143

Aufgabenbereich und Zielsetzung (Stadler) 143

Allgemeine Bedingungen des Schreibens (Stadler) 144

Die schriftliche Prüfung (Stadler) 159

Sprachliche Gestaltung (Stadler) 166



- Darstellungs- und Aufgabenformen (*Stadler*) 172  
– ohne Textgrundlage: Bericht 173 – Protokoll 174 –  
Beschreibung 177 – Begriffserklärung 178 – Erörterung 181 (*Stadler*)  
– anhand von Texten: Texterörterung 190 – Literarische Erörterung 191 –  
Stellungnahme 194 – Zusammenfassung 195 – Précis 196 –  
Inhaltsangabe 197 (*Stadler*)  
Analyse von Texten (*Belzner*) 199  
Textvergleich (*Belzner*) 218  
Analyse von Texten nach Arbeitsanweisungen (*Stadler*) 221  
Fachbegriffe zur Textanalyse (*Belzner*) 223  
Die Darstellungsperspektive (*Belzner*) 223  
Wortwahl (*Belzner*) 226  
Klang, Reim (*Belzner*) 232  
Metrik und Rhythmus (*Belzner*) 234  
Satzbau (Syntax) (*Belzner*) 240  
Aufbau (*Belzner*) 243  
Textbeispiele (*Belzner*) 245  
Facharbeit (*Stadler*) 251  
Arbeitstechniken (*Pörnbacher*) 253  
Stoff- und Materialsammlung (*Pörnbacher*) 253  
Die Bibliothek (*Pörnbacher*) 257  
Lesen – Notieren – Exzerpieren (*Pörnbacher*) 258  
Das Zitieren (*Pörnbacher*) 260  
Die Kartei (*Pörnbacher*) 262  
Arbeitsplatz und äußere Form der Arbeit (*Pörnbacher*) 265  
Die Gliederung (*Pörnbacher*) 266  
Die Anmerkungen (*Pörnbacher*) 267  
Literaturverzeichnis (*Pörnbacher*) 268  
Überprüfung des fertigen Manuskripts (*Pörnbacher*) 268  
Zusammenstellung wichtiger Abkürzungen (*Pörnbacher*) 268  
Das Interview als Mittel der Informationsgewinnung (*Stadler*) 270

**Funktion und Sprache der Massenmedien (*Holzbauer*) 275**

- Massenmedien und öffentliche Meinung 277  
Die Zeitung 280  
Fernsehen 286  
Der Hörfunk 290  
Journalistische Formen 290  
Die Werbung in den Massenmedien 301  
Sonderformen 307  
Zur Analyse von Medientexten 310

Register 314