

**KATALOG
R O J U
1938**

**Kolekcja
Emila Kornasia**

JAK KORZYSTAĆ Z NINIEJSZEGO KATALOGU?

Katalogi wydawnictw układane są przeważnie w ogólnym porządku alfabetycznym. Ułatwia to czytelnikowi odnalezienie określonej książki, jeśli zna nazwisko jej autora. Gdy jednak czytelnik interesuje się jedną specjalnie dziedziną (np. powieścią biograficzną) lub literaturą jednego kraju, często wędrować musi z trudem po całym katalogu. Aby temu zapobiec, zastosowaliśmy inną metodę: cały katalog rozbitý został na działy, w obrębie działów zaś zachowaliśmy porządek alfabetyczny. Nadto zacytowane przy przeważającej większości książek glosy prasy pozwalają na bliższe zorientowanie się w wartości i charakterze książki.

Całość podzielona została na następujące działy:

I. Literatura polska:

Nauka, krytyka literacka, essaye	str. 7
Publicystyka, polityka	„ 11
Powieść historyczna, pamiętniki	„ 14
Dzieła podróżnicze, reportaże	„ 18
Powieść i nowela, poezje	„ 25

II. Literatura przekładowa:

Wybitne dzieła XX wieku	„ 53
Cykl Historyczno-Biograficzny	„ 65
Dokumenty Epoki	„ 69
Podróże i wyprawy	„ 71
Nauka	„ 73
Literatura światowa	„ 75
Przekłady z jęz. francuskiego — str. 75; niemieckiego — str. 80; angielskiego — str. 83; rosyjskiego — str. 88; z innych języków — str. 93.	
Literatura rozrywkowa	„ 95
Humoryści	„ 97
Powieść egzotyczna i awanturnicza	„ 98
Powieść kryminalna	„ 100

Na str. 101 — 102 umieszczono osobno **spis książek dla młodzieży**; zawiera on zarówno wszystkie dzieła polecane przez Min. W.R. i O.P., jak i książki szczególnie dla dzieci i młodzieży odpowiednie.

Osobno — na str. 103 — 107 — **dajemy alfabetyczny spis autorów** dzieł umieszczonych w niniejszym katalogu, ze wskazaniem stron, na których dzieła te są wymienione.

* Gwiazdką w rubryce cen oznaczano książki o niższej cenie (ekspediowane p.p. księgarzom z niższym rabatem).