

Spis treści

7	Na początku było kino
15	„A może byśmy tak, najmiłszy, wpadli na dzień do Tomaszowa?...”
17	Byłem ordynansem Eugeniusza Bodo
25	Mój drugi i trzeci karabin
29	Wolność?
31	Szczecin – ziemia obiecana
37	Z Ligi Morskiej do szkoły łódzkiej
39	Matura – oczywiście z przeszkodami
57	Pierwsze projekty, pierwsze rozczarowania
67	„Musiałem udawać wariata”, czyli o filmie „Ewa chce spać”
87	„Sierżant” na raty
97	Komedia czy jednak inny gatunek?
115	„Melduję posłusznie: ja tę wojnę zupełnie niechcący wywołałem”
147	„Panie Tadeuszu, ja to panu załatwię” – czyli o współpracownikach z planu i nie tylko
167	Poczucie humoru, czyli Gomułka przykręca śrubę
195	Szpicbródka i powrót do kryminału
207	„Kadr”, „X”, „Oko” – czyli wyboista wędrówka po zespołach
217	Marzenia o „Wiernej rzece”
237	Tak wczesna reżyserska emerytura? Czyli o niezrealizowanych projektach
259	Filmografia Tadeusza Chmielewskiego
273	Ważniejsze projekty niezrealizowane
279	Indeks osób