

Spis treści

Wprowadzenie 7
Joan Rosenbaum

Widzenie przyszłości przez pryzmat przeszłości:
sztuka w Muzeum Żydowskim 9
Emily D. Bilski

Kultura i ciągłość: żydowska wędrówka 22
Vivian B. Mann i Emily D. Bilski

Wykuwanie tożsamości: starożytność (1200 p.n.e. – 600 n.e.) 23

Interpretowanie tradycji: wieki średnie i później (800 – 1700) 28

Tradycja: Tora 31

Tradycja: żydowski rok 60

Tradycja: szabat 80

Tradycja: cykl życia i życie codzienne 86

Konfrontacja z nowoczesnością: 1700 – 1948 100

Postrzeganie przyszłości: świat współczesny (od 1948) 112

Indeks 128