

SPIS RZECZY

WSTĘP

Jakub Majmurek, <i>Pokochać ulicę Krokodyli</i>	8
---	---

I. ESEISTYCZNIE

Agata Bielik-Robson, <i>Życie na marginesach. Drobny aneks do kwestii „Bruno Schulz a kabała chasydzka”</i>	14
Adam Lipszyc, <i>Schulz na szaro, Schulz przed prawem</i>	35
Julia Fiedorczuk, <i>Thing Power – Brunona Schulza miłość do „materii jako takiej”</i>	54
Aldona Kopkiewicz, <i>Rejestry zmysłowości. Sensoryczne konstelacje Brunona Schulza</i>	68
Marta Konarzewska, <i>On tylko udaje tak? Schulza i Gombrowicza zabawa w doktorową</i>	90

II. FILMOWO

Jakub Majmurek, <i>Filmowe echa w Schulzu</i>	112
Peter Greenaway, <i>Ulica Krokodyli</i>	125
<i>Schulz idealnie nadaje się do animacji. Z Braćmi Quay rozmawia Jakub Majmurek</i>	130
Maciej Pisuk, <i>Czekając na Mesjasza. Projekt filmu fabularnego</i>	133
Maciej Pisuk, <i>Eksplikacja</i>	146

III. LITERACKO

Andrzej Szpindler, <i>Różowy Murzyn</i>	150
Jacek Dobrowolski, <i>Podróż magiczna</i>	187

IV. KOMIKSOWO

Agnieszka Piksa, <i>Wiosna</i>	202
Patryk Mogilnicki, <i>Luna</i>	208
Kuba Woynarowski, <i>Czarne</i>	214

AUTORZY	224
---------	-----

PRZEWODNIKI KRYTYKI POLITYCZNEJ	228
---------------------------------	-----

KRYTYKA POLITYCZNA	230
--------------------	-----