

| | |
|--|-----|
| Inhalt | 4 |
| Vorwort des Herausgebers..... | 7 |
| Einführung..... | 9 |
| 1. Aufbau einer kooperativen Deutschdidaktik | 13 |
| 1.1 Ueber ein Gemeinschaftswerk der Deutschlehrer DU 1.1 1946/47 | 13 |
| 1.2 Vorschläge für die mündliche Reifeprüfung in Deutsch. Schola 1947/48 | 17 |
| 1.3 Formen der Konzentration im Deutschunterricht der Oberstufe. Abriß einer Theorie des Oberstufenunterrichts. Vortrag auf dem Germanistentag in Essen 1964. In: Germanistik in Forschung und Lehre, hgg. von Rudolf Henß und Hugo Moser. Berlin 1965. | 20 |
| 1.4 Der Deutschunterricht im Zeitalter der Demokratie. DU 17,3 1965..... | 43 |
| 1.5 Produktives Denken und schöpferisches Gestalten. DU 19, 6 1967..... | 70 |
| 1.6 Anleitung der Schüler zum Gebrauch der Massenmedien. Eine Aufgabe des Deutschunterrichts DU 21,1 1969 | 79 |
| 1.7 In welchem Umfang ist der Deutschunterricht der Oberstufe reformbedürftig? Eine Umfrage unter Fachleuten. DU 21,2 1969 | 86 |
| 1.8 Schaffung eines demokratischen Unterrichtsstils durch kooperative Planung DU 21,6 1969 | 98 |
| 1.9 Politische Bildung im Deutschunterricht. Drei Modelle einer politisch orientierten Didaktik DU 24,2 1972 | 106 |
| 1.10 Thema- oder testgesteuerter Deutschunterricht. Die Bedeutung der Lernziel-taxonomie für die Unterrichtsorganisation DU 25,4 1973 | 119 |
| 1.11 Organisation des Literaturunterrichts auf der reformierten Oberstufe. Die Problematik der Erstellung von Modellen für Stufenpläne DU 26,4 1974 | 130 |
| 1.12 Was ist aus dem Zusammenspiel der Fächer geworden? Vernachlässigte Vorschläge zur Verwirklichung eines didaktischen Prinzips DU 31,1 1979.... | 139 |
| 1.13 Kontrastive Modelle zur Unterrichtsplanung im Fach Deutsch DU 32,6 1980 | 142 |
| 1.14 Probleme der Integration im Fach Deutsch. Anmerkungen zu Hans Küglers Aufsatz "Deutschlandbilder – Die Frage nach der nationalen Identität im Spiegel der deutschen Nachkriegsliteratur" DD 114 1990, S. 392-411). Diskussion Deutsch Heft 117 Februar 1991. | 150 |
| 2. Kooperative Unterrichtsgestaltung | 155 |
| 2.1 "Don Carlos" auf der Oberstufe DU 1.1 1946/47 | 155 |
| 2.2 Der Wandel des Menschenbildes in der Dichtung des 19. Jahrhunderts DU 3.6 1951 | 171 |
| 2.3 Die Wirklichkeitsauffassung in der modernen Prosadichtung. Dargestellt an Manns "Tod in Venedig", Kafkas "Verwandlung" und Borcherts Kurzgeschichten. Verglichen mit Goethes "Hermann und Dorothea". DU 7.1 1955... | 198 |

| | | |
|-----|---|-----|
| 2.4 | Unterrichtliche Probleme bei der Erarbeitung des 18. Jahrhunderts im Deutschunterricht. DU 11.3 1959..... | 219 |
| 2.5 | Gesellschaftskritische Literatur – Kritik an der gesellschaftskritischen Literatur im Deutschunterricht. Probleme einer Erziehung zur Kritik. DU 25.2 1973..... | 240 |
| 2.6 | Kontinuität und Wandel: Mensch und Gesellschaft in Romanen nach 1945. – Der Wandel der literarischen Menschenzeichnung. Modell für einen Leistungskurs auf Jahrgangsstufe 12. Dargestellt am Beispiel von "Homo Faber", "Ansichten eines Clowns", "Die Aula", "Nachdenken über Christa T." DU 32.6 1980..... | 257 |
| 2.7 | Gegenwartslyrik im Deutschunterricht der Oberstufe Lehrgang im Grund- und Leistungskurs der Jahrgangsstufe 12 Teil des Vortrags "Lyrik der Gegenwart auf Sekundarstufe 1 und 2", Münster 1981. In: Zeitgenössische Lyrik in der Schule. Hgg. von L. Jordan, A. Marquard, W. Löffler. Münster: Aschendorff 1984..... | 280 |
| 3. | Anleitung zum Schreiben | 305 |
| 3.1 | Was kann der Aufsatzzunterricht beitragen zur Neubesinnung über die Aufgaben der höheren Schule? DU 1.5 1948 | 305 |
| 3.2 | Wie beurteilen Sie diesen Reifeprüfungsaufsatz? DU 1.6 und DU 1.8 1949 ... | 332 |
| 3.3 | Welcher Grad von Objektivität lässt sich bei der Beurteilung deutscher Aufsätze erreichen? DU 15.5 1963..... | 346 |
| 3.4 | Die literarische Facharbeit. Erfahrungen und Leitsätze zur Themenstellung. DU 6.4 1954..... | 350 |
| 3.5 | Formen des deutschen Reifeprüfungsaufsatzes. Einführung in das Heft "Themen der Reifeprüfungsaufsätze 1958 – 1964". Beiheft zu DU 1965..... | 358 |
| 3.6 | Der sozialbezogene Aufsatz auf der Mittelstufe und der soziologische Aufsatz auf der Oberstufe. DU 19.3 1967 | 362 |
| 3.7 | Das Interview im Dienste der politischen Bildung. Möglichkeiten. Ziele. Probleme. DU 24.5 1972..... | 372 |
| 3.8 | Die Theorie der Schreibakte und die Typologie der Kommunikationsmuster oder Stilformen. DU 26.1 1974 | 382 |
| 4. | Beschäftigung mit Sprache, Sprachgeschichte, Sprachtheorie und Grammatik | 391 |
| 4.1 | Ueber Ursprung und Wesen des Begriffs "Gemeinsinn". Ein Unterrichtsgegenstand für die Oberstufe DU 1.4 1947/48..... | 391 |
| 4.2 | Funktionaler Grammatikunterricht. Ueberlegungen zu einem vordringlichen Untersuchungs- und Arbeitsprogramm DU 29.1 1977 | 397 |
| 4.3 | Textgrammatik. Sprecherziehung. Hörerziehung DU 32.1 1980 | 412 |