

ATLAS POLSKICH STROJÓW LUDOWYCH
CZĘŚĆ IV MAZOWSZE I SIERADZKIE ZESZYT 10

ALICJA WOŹNIAK

STRÓJ ŁĘCZYCKI



POLSKIE TOWARZYSTWO LUDOZNAWCZE
Wrocław 2014

Wstęp	5
Położenie i charakterystyka gospodarcza obszaru	5
Charakterystyka ubiorów sąsiednich w odniesieniu do stroju łęczyckiego	14
I. Zarys historyczny rozwoju stroju na badanym obszarze.	
Opis w literaturze i przekazie ikonograficznym	27
Strój łęczycki w zbiorach muzealnych	33
II. Zasięg badanego stroju	35
III. Ogólny opis stroju męskiego	39
IV. Szczegółowy opis stroju męskiego	45
Nakrycia głowy	45
Koszule	46
Kamizele	48
Kaftany – <i>spencery</i>	48
Spodnie – <i>portki</i>	50
Sukmany	53
Pasy	55
Bielizna	57
Chustki pod szyję	58
Obuwie	58
V. Ogólny opis stroju kobiecego	59
VI. Szczegółowy opis stroju kobiecego	65
Nakrycia głowy, uczesanie	65
Koszule	77
Wełniaki	79
Zapaski do pasa	84
Zapaski naramienne	86
Fartuchy	87
Kaftany	88
Bielizna	94
Bizuteria	95
Dodatki	96
Obuwie	98
VII. Wytwórcy i materiały	99
VIII. Tkaniny	105
IX. Zdobnictwo stroju	111
X. Rekonstrukcje	119
Współczesny strój na badanym obszarze	119
Rekonstrukcja chusty <i>kamelowej</i>	125

Aneks	127
Rekonstrukcja chust <i>kamelowych</i> , opis wykonania	127
A. Opis wykonania <i>stołu</i>	127
B. Opis wykonania <i>koronki</i>	128
C. Opis wykonania <i>zębów</i>	134
D. Opis wykonania <i>taśmy na widelkach</i>	136
E. Opis wykonania <i>pawich oczek</i>	142
F. Opis wykończenia chusty	146
Bibliografia	147
Summary	150
Zusammenfassung	151
Резюме	152